جاكي سيلبرج
JACKIE SILBERG

ألعاب بسيطة للتنمية
العقلية المبكرة لطفلك

125 لعبة عقلية للصغار

من العام الأول إلى العام الثالث

تعريب . سناء أحمد النجار

قسم الترجمة والنشر بمكتبة الشقري بالرياض





125

لعبة عقلية للصغار

من العام الأول إلى العام الثالث

ح مكتبة الشقري

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

سيلبرج، جاكي

١٢٥ لعبة مختبرة لتنمية عقل ووجدان طفلك. / جاكي سيلبرج

طلعت أسعد عبد الحميد الرياض ، ١٤٣١هـ

ص ١٤٤، ١٦× ٢٤ سم

ردمك: ١- ٢١ - ٢-٨٠٥-٦٠٣- ٩٧٨

١-الأطفال - رعاية ٢- علم نفس الطفل ٣- لعب أطفال

عبد الحميد ، طلعت (مترجم) ب- العنوان

ديوي ٦٤٩,١ ١٤٣١/٤٠٥٥

رقم الإيداع: ١٤٣١/٤٠٥٥

ردمك: ١- ٢١ - ٢-٨٠٥-٦٠٣- ٩٧٨



المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية -الرياض- طريق الملك فهد

شمال برج المملكة -مجمع البستان التجاري- مكتب ٤٠٣٤

ص ب ٨٨٣٣ الرياض ١١٤٩٢

هاتف: ٤٦١١٧١٧ فاكس: ٤٦٤٨٩٩٨

E-mail: tarek@bookstores1.com
alshegrey@bookstores1.com

جاكي سيلبرج
Jackie Silberg

125
لعبة عقلية للصغار
كيف تقوم بتنشيط عقل طفلك...
من العام الأول إلى الثالث

تعريب
سناء أحمد النجار
أخصائية في التربية وعلم النفس

قسم الترجمة والتعريب بمكتبة الشقري بالرياض
٢٠١٠م — ١٤٣١هـ

125 لعبة عقلية للصغار

من العام الأول إلى العام الثالث

تم نشر هذا الكتاب من: gryphon house®, inc. نشرت هذه الطبعة لأول مرة في عام ٢٠٠٠.

ISBN 978-0-87659-205-2

تم نشر الطبعة العربية من الكتاب من مكتبة الشقري بالرياض عام ٢٠١٠، وقد قام بالتعريب نخبة مختارة من المترجمين العاملين بقسم الترجمة والتعريب بمكتبة الشقري بالرياض.

ويشرف على إصدار هذه المجموعة القيمة من الكتب الأستاذ الدكتور طلعت أسعد عبد الحميد أستاذ التسويق والإعلان- كلية التجارة- جامعة المنصورة- جمهورية مصر العربية.

طباعة وإخراج فني: Roai رؤية للطباعة والتجهيز الفني (+2) 010 2 77 6 77 5

الرسومات بريشة: بيكي مالون - شركة جريفون هاوس -بيلتسفيل. ماريلاند

عزيزي القارئ

هذا الكتاب يعد صورة ونموذج جديد في تناوله لتعلم كيفية التربية الحديثة حيث حرص المؤلف علي ابتكار وسيلة جديدة في التعلم والدخول الي عالم الصغار مستخدما عناصر الصور والحكاية واللعبة لتوصيل المفاهيم والمعلومات دون ملل او ضجر.. كما تمت صياغة الكتاب باسلوب شيق جذاب يجد فيه المربي متعة التربية بسلاسة ويسر.

المحتويات

- المقدمة ٩

١٢–١٥ شهرا........................ ١٣

- لعبة الدفع ١٣
- التفاعل مع العرائس الفرو ١٤
- الغناء بصوت واضح وعال ١٥
- الزحف نحو الدمية................ ١٦
- واحد، اثنان، ثلاثة، اضرب ١٧
- هزهزة الطفل ١٨
- لعبة الاستغماية ١٩
- ألعاب القراءة...................... ٢٠
- هم، هم ٢١
- الغناء بالنقر........................ ٢٢
- الترأجح ٢٣
- الذهاب متأخرًا إلى الفراش ٢٤
- لعبة غناء الأغاني ٢٥
- بهلول في الصندوق ٢٦

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر ٢٧

- الأصوات الجميلة، والأصوات المزعجة ٢٧
- نطق الأسماء........................ ٢٨
- صناعة الصناديق ٢٩
- اتبع القائد.......................... ٣٠
- الغناء بالخارج ٣١
- وقت الحكاية ٣٢
- اللعب بالمكونات ٣٣
- لعبة العناق ٣٤
- الليل وقت متميز ٣٥
- كل شيء يمكنه التحدث ٣٦
- عند مدخل الحديقة ٣٧
- دحرجة الكرة ٣٨
- كاك، كاك.......................... ٣٩
- أصوات الدمى ٤٠
- الذهاب إلى المنتزه................. ٤١
- صباح الخير ٤٢
- القدم الصغيرة التي أحبها ٤٣
- البقرة تقول: موو ٤٤

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرون........................ ٤٥
- أنظر إلى نفسي ٤٥
- القط والفأر ٤٦
- القمة والقاع ٤٧
- الأصوات المتنوعة ٤٨
- الصديق التخيلي ٤٩
- كلمات، كلمات، كلمات ٥٠
- شخص مميز ٥١
- دعنا نتحدث ٥٢
- دعنا نغني ٥٣
- الحركات الكثيرة ٥٤
- الكلاسيكيات ٥٥
- هوب، هوب ٥٦
- الحيوانات تتحدث ٥٧
- الاستماع إلى الأصوات ٥٨
- علامات النطق الهامة ٥٩
- هل تستطيع أن تجدني ٦٠
- أهلا، أهلا ٦١
- المرح مع الطعام ٦٢

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين ٦٣
- صفق بيديك ٦٣
- الحصان الهزاز ٦٤
- لعبة النظر ٦٥
- التعلم مع اللعب ٦٦
- يا رب، يا رحيم ٦٧
- ارتداء الملابس ٦٨
- التحدث إلى الحيوانات ٦٩
- طير يا طائري الصغير ٧٠
- غناء الأسماء ٧١
- هيا نركب الحصان ٧٢
- مشاركة الموسيقى ٧٣
- الغناء في حوض الاستحمام ٧٤
- تغرق أم تطفو ٧٥
- المرح بالإيقاع ٧٦
- مد القدم ٧٧
- النحلة الدوارة ٧٨
- جدو علي ٧٩

من الشهر الرابع والعشرين إلى السابع والعشرين ٨٠
- انظر إلى نفسك ٨٠
- التهامس ٨١
- هز الأصابع ٨٢
- تعلم السجع ٨٣
- أطير مثل الريح ٨٤
- أغنية الفاكهة ٨٥
- قصة الفاكهة ٨٦
- شطيرة الفراشة ٨٧
- أرنوبي الحبيب ٨٨
- هيا بنا ندور ٨٩
- النظر إلى الوجوه ٩٠
- المرآة ٩١

من الشهر السابع والعشرين إلى الثلاثين . ٩٢
- بناء البيت ٩٢
- أدر الزنبرك واذهب ٩٣
- طائري الصغير ٩٤
- خذ دورك ٩٥
- لعبة الروائح ٩٦
- اعرف ذلك ٩٧
- رواية الحكايات ٩٨
- المرح بالمجلات ٩٩
- تامر ولد رشيق ١٠٠
- أكمل الكلمات الناقصة ١٠١
- خطوة، خطوة، قف ١٠٢
- البحث عن الصخور ١٠٣
- هل يمكنك أن تفعل ذلك؟ ١٠٤
- عجلات الحافلة ١٠٥
- لعبة الفئران ١٠٦
- أغنية اضرب ١٠٧
- التكرار ١٠٨
- ماذا ترى؟ ١٠٩
- اللعب في الصناديق ١١٠
- النظر إلى الدمى ١١١

من الشهر الثلاثين إلى الثالث والثلاثين . ١١٢
- مراقبة البركة ١١٢
- شطائر زبدة الفول السوداني ١١٣
- لعبة التسلسل ١١٤

- عندما كنت ١١٥
- ها قد جاء سوسي موسي ١١٦
- رواية الحكايات ١١٧
- الأغاني المفضلة ١١٨
- متجر الموسيقى ١١٩
- الغناء للغداء ١٢٠
- مرة أخرى ١٢١
- تصنيف الدمى ١٢٢
- الذهاب للعثور على الكنز ١٢٣
- لعبة الأولى ١٢٥

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين ١٢٥

- لعبة البوبي ١٢٥
- سلة الغسيل ١٢٦
- النظر إلى القمر ١٢٧
- الثلج الملون ١٢٨
- الدرجات الملونة ١٢٩
- لعبة الإيقاع ١٣٠
- أين عمرو؟ ١٣١
- أغنية بائع الفطائر ١٣٢
- بيبى، بوبى، بو، بو، بو ١٣٣
- الخدع المرحة ١٣٤
- الآلات الموسيقية ١٣٥
- التسوق في المتجر ١٣٦
- دعنا نختار ١٣٧

المراجع ١٣٨

المقدمـــة

ان اللهو مع الصغار أمر رائع وممتع، فهذا الصغير حنون، رقيق، متحدي، فضولي، ساحر، شديد الحيوية والمرح، ممتع، دقيق، واثق في نفسه، مدهش، غير متوقع.

هذا الكتاب يهدف إلى المساعدة في تنمية عقول هذه الكائنات البشرية الحبيبة من خلال أداء بعض الألعاب المفيدة معهم، سواء من خلال الغناء أو الرقص أو العناق أو التحدث أو التذوق أو حتى التأرجح، حيث يمكنك تشجيع مسارات العقل على صناعة مراكز عصبية جديدة.

عند بلوغ الطفل عامه الثالث يكون عقله قد صنع مئات المليارات من المراكز العصبية تقريبا ضعف ما يمكنه الكبار، فعقل الطفل شديد اليقظة ويستمر هكذا خلال العقد الأول من عمره، ومع بداية عامه الحادي عشر يتوقف عقل الطفل عن تكوين مراكز جديدة.

بعض الخلايا العقلية والمعروفة بالأعصاب تكون قوية الارتباط بالخلايا الأخرى قبل الميلاد، حيث تتحكم في ضربات القلب، والتنفس، والأفعال اللاإرادية، كما تنظم بعض الوظائف الأخرى الضرورية للبقاء، وبقية المراكز

العقلية تكون منتظرة حتى إشعار آخر، وخلايا المخ بكاملها تعمل لصناعة المراكز العصبية، فكل خلية ترسل إشارات إلى خلايا المخ الأخرى، وتتلقى مدخلات من خلايا أخرى، هذه الإشارات تكون على هيئة دفعات كهربائية تتحرك على طول الخلية العصبية، وبعض المركبات الكيميائية (مثل سيروتونين) تتحرك من خلية لأخرى؛ لتكوين المراكز الارتباطية، فالخلية الواحدة يمكنها الارتباط بأكثر من ٥,٠٠٠ خلية أخرى، هذه الشبكة الخارقة المعقدة والمكونة من هذه المراكز الارتباطية تعرف بما يسمى: «الدوائر العصبية»، أما الروابط التي تكونها الأعصاب مع بعضها البعض فتعرف بـ «نقطة الاشتباك العصبي»، أما القسم المتلقي للخلايا العصبية فيعرف بـ «الزوائد المتفرعة» والتي تنمو حتى تصل إلى تكوين مئات المليارات من نقاط الاشتباك العصبي، ووزن المخ يكون ثلاثة أمثاله عند البالغين، وأثناء نمو أجزاء مختلفة في المخ بمعدلات مختلفة فإن الدراسات أثبتت أن فترة الذروة الإنتاجية لنقاط الاشتباك العصبي تكون منذ الميلاد حتى العاشرة.

كيف يعلم المخ أي المراكز الارتباطية التي يجب الإبقاء عليها؟ يعتمد ذلك على الخبرات المبكرة، فمن خلال التكرار تتحول المراكز العقلية إلى الاستمرارية، على العكس فالمراكز التي لا تستخدم تماما أو بالصورة الكافية لا تبقى، والمخ الذي ينغمس في اللغة من البداية يتعلم التحدث ببراعة، والطفل الذي يتلقى الابتسامات بدلا من اللامبالاة عند تحدثه يكون أكثر رقة وحنية، أما الطفل الذي نادرا ما يحدثه أحد ويقرأ له في أعوامه الأولى ربما يجد صعوبة في إتقان المهارات اللغوية بعد ذلك، والطفل الذي لا يجد من يلاعبه ربما يجد صعوبة في التعاملات

الاجتماعية بعد ذلك، «والطفل الذي يتعلم العزف على البيانو يتعلم هذه الروابط، وبعد عشرين عاما سوف يتعلم بصورة أسهل من أي شخص آخر لم يقم بدراسة العزف من قبل» هذا ما يدعيه «هاري تشوجاني» أستاذ الأعصاب بمستشفى الأطفال بجامعة ولاية واين في «ديترويت»، نقاط الاشتباك العصبي التي لا تستخدم باستمرار تضمر بينما تبقى الأخرى.

تعلم العلماء الكثير خلال العشر سنوات الأخيرة حول كيفية عمل العقل البشري وتضاعفت معرفتهم من خلال هذه الفترة، فالاكتشاف الأخير حول أن الخبرات الطفولية المبكرة تشكل أساس عقل الطفل تغير أسلوب تفكيرنا حول احتياجات الطفل، كما تؤكد الأبحاث الاعتقادات الراسخة بأن القدرة الفردية على التعلم والتفوق في مختلف المجالات يعتمد على التفاعل بين الفطرة (العوامل الوراثية) وبين التنشئة (نوع الرعاية، التحفيز، والتعليم)، فالعقل البشري يتكون بصورة متفردة للاستفادة من الخبرات ومن التعلم المستمرطوال الحياة.

أفضل طريق لتنمية مراكز الارتباط في عقل الطفل هو منح الطفل كل ما يحتاجه من بيئة مشجعة على الاستكشاف وكذلك تكون آمنة وتضم أشخاصا لديهم القدرة على الاستجابة للطفل وخاصة احتياجاته العاطفية والعقلية، وتدعم الأبحاث العقلية ما نعرف، فعلا الطفل الصغير يحتاج الحب، والأشخاص المدعمين له من خلال الغناء له واحتضانه والتحدث إليه، والقراءة له دون الانفجار في وجهه، كل الألعاب في هذا الكتاب تشير إلى بحث عقلي مرتبط بها، يمكننا مساعدة صغارنا على النمو والتعلم من خلال توجيه أسئلة

نافعة لهم، وكذلك تعريضهم للعديد من الخبرات والأنشطة والدمى وبالتأكيد منحهم الحب والأمان.

إذا لمستني برقة وحنان

إذا نظرت إلي بابتسامة

إذا تحدثت إلي وسمعتني

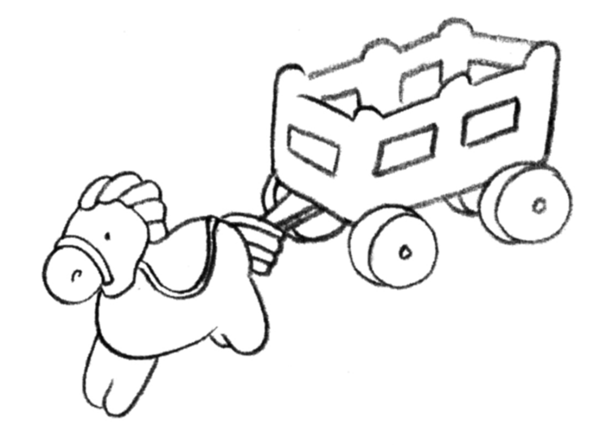
سوف احبك أكثر فعلا

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

1

الأبحاث العقلية تقول:
إذا لم يتم تدريب خلايا المخ المرتبطة بالبصر ومهارات الحركة مبكرا، فإنها لن تكون بالمرونة الكافية لاستيعاب العديد من الخبرات عند النضج.

لعبة الدفع



- يعشق الأطفال دفع الأشياء حيث الاستمتاع بمشاهدة الحركة وإدراك قدرتهم على تحريك الأشياء.
- ألعاب الدفع تجعل الطفل يشعر بقوته وسيطرته، فهي طريقة رائعة لخلق الثقة والتوافق لدى الطفل.
- عليك باختيار عدة أشياء حتى يقوم طفلك بدفعها، وعليك بالأشياء خفيفة الوزن مثل: الألعاب الصغيرة وألعاب الدفع.
- قل: «واحد، اثنان، ثلاثة، ادفع»، ثم قم بدفع إحدى اللعب.
- كرر العد وشجع طفلك على القيام بالدفع.
- إذا وجدت طفلك يقوم بمحاولة العد فاعلم أنه قد عشق اللعبة.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

2

التفاعل مع العرائس الفرو



الأبحاث العقلية تقول:

وفقا لرأي الدكتور بروس بيري الطبيب النفسي بكلية طب بايلور فإن الطفل الذي لم يأخذ نصيبه من اللعب مع العرائس وهو صغير ربما يفتقد القدرة الكافية لتكوين علاقات حميمة.

- هذه اللعبة تنمي مهارات التربية.
- عليك بالجلوس أرضا مع صغيرك بجانب بعض من عرائسه المفضلة.
- اختار إحدى هذه العرائس واحتضنها وتحدث إليها بمودة كأن تقول: «أحبك يا قطتي».
- قم بفعل نفس الشيء مع طفلك.
- ثم اعط طفلك إحدى اللعب واطلب منه احتضانها وتقبيلها.
- استمر في اللعبة طالما يستمتع بها الصغير، وخلال فترة وجيزة ستجد الصغير يقوم بأداء اللعبة من تلقاء نفسه.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

3

الأبحاث العقلية تقول:

يلتفت الأطفال للأصوات العالية، لذلك فإن الغناء بصوت عالي يعلم الطفل أهمية الكلمات.

الغناء بصوت واضح وعالٍ



- الغناء بصوت واضح وعالي يعني القيام بالغناء للطفل من طبقة صوتية عالية.
- قم بغناء بعض أغاني الأطفال المفضلة مثل: «ماما زمانها جاية» بصوت عال وواضح.
- اقترب من طفلك وقم بغناء الأغنية بالطريقة العادية ثم بالطريقة العالية.
- سينتبه طفلك أكثر عند الغناء بالطريقة الثانية.

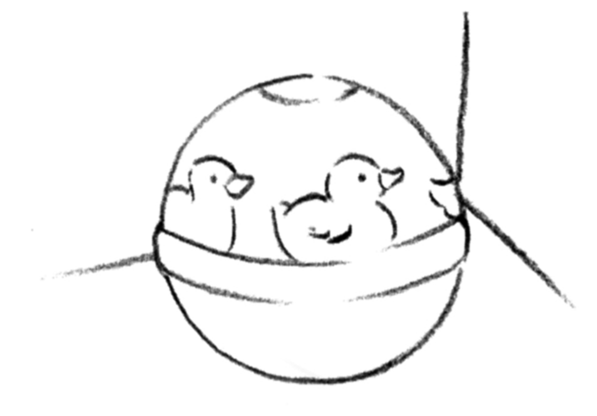
من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

4

الأبحاث العقلية تقول:

تعد المعادن -هي المواد الخام الضرورية لبناء المراكز العقلية - في الجسم من أسباب تعلم بعض الأطفال الزحف والسير مبكرًا عن الآخرين لإنتاج المعادن مبكرا أثناء النمو.

الزحف نحو الدمية



- عند قيام طفلك بالزحف عليك بتشجيعه من خلال هذه اللعبة.
- ضع دمية مفضلة لطفلك في نهاية الحجرة.
- اجلس أرضا وقم بالزحف نحو الدمية، وعند الوصول إليها احملها وتظاهر أنها تتحدث لطفلك قائلة: «أيمكنك الوصول إلي؟».
- قم بتشجيع صغيرك على الزحف نحو الدمية.
- وإذا أصبح صغيرك مستعدا للسير ضع الدمية في مستوى أعلى حتى يحاول الصغير الوقوف للوصول إليها.
- من الأشياء المرحة أن تقوم بالزحف مع صغيرك في صورة دائرية.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

5

الأبحاث العقلية تقول:

اللمس يحفز العقل على إفراز الهرمونات الضرورية التي تسمح للطفل بالنمو، واعلم أن حبك هو أساس الارتباط القوي بينكما، ولكن طريقة تعبيرك عن هذا الحب هو ما يؤثر على تكوين العقل للارتباط.

واحد، اثنان، ثلاثة، اضرب



- احتضن صغيرك في مواجهتك.
- قل: «واحد، اثنان، ثلاثة، اضرب» وعند كلمة: «اضرب» قم بضرب رأسه برأسك ولكن برفق.
- كرر نفس العملية وعند كلمة: «اضرب» عليك بضرب الأنف بالأنف برفق.
- وهكذا تقوم بضرب أجزاء الجسد المختلفة مثل: المرفقين، الركبتين، الوجهين، الأذنين، وأخيرا الذقن.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

6

الأبحاث العقلية تقول:

أوضحت الدراسات الأخيرة كيفية تأثير التعرض للموسيقى على النطق المكاني – الزمني – القدرة على رؤية الصور غير المرئية وإعادة ترتيبها مرة أخرى، هذا المنطق هو الأساس للرياضيات والهندسة وغيرها من الأنظمة.

هزهزة الطفل



- ضم طفلك بين ذراعيك وقم بهزهزته للأمام والخلف وأثناء ذلك قم بغناء أغاني هادئة لتساعده على النوم.
- استخدم حركة الهزهزة لتهدئة الصغير وبناء الثقة بينكما.
- في نهاية الأغنية ضم صغيرك إليك واحتضنه بشده.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

7

الأبحاث العقلية تقول:
مع كل لعبة استغماية تتكون آلاف الروابط بين خلايا العقل وتقوى هذه الروابط مما يضيف تحديد وتركيب أكثر للسلسة المعقدة التي تدوم طوال حياة الطفل.

لعبة الاستغماية (الغماية)



- لعبة الاستغماية لا تستهدف المرح مع الطفل فقط لكنها شديدة الأهمية لنمو المخ.
- يمكن أداء لعبة الاستغماية كما يلي:
- تغطية عينيك باليدين.
- وضع منشفة على وجهك.
- التخفي خلف الباب أو قطعة أثاث كبيرة الحجم ثم الخروج مصدرا ضجة.
- وضع كفي الصغير على عينه ثم رفعها.
- وضع دمية تحت غطاء ثم رفع الغطاء عنها.
- رسم وجه على إصبعك بالقلم ثم إخفاء إصبعك بباقي الأصابع.

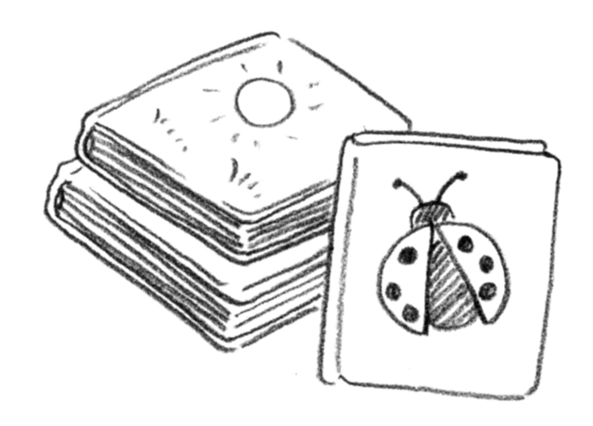
من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

8

الأبحاث العقلية تقول:

قراءة أو قص الحكايات لطفلك تساعد على نمو عقله وتشجيعه على الارتباط بالكتب التي يهواها ويعتمد ذلك على صوتك ومدى قربك.

ألعاب القراءة



- هناك العديد من الطرق تساعد الطفل على تنمية حب القراءة ومنها:
- تشجيع الصغير على اللعب بالكتب مثل: الكتب الكرتونية، والكتب المصورة.
- الإشارة إلى الصور في الكتب وذكر أسماء الأشياء.
- غناء الأغنيات المذكورة بالكتب.
- عند قص حكاية قم بتغير نبرة صوتك وإصدار تعبيرات مضحكة وكذلك إعطاء انطباعات مختلفة وذلك لإثارة اهتمام صغيرك بالكتب والقصص.
- اقرأ لطفلك بانتظام ولكن لفترة قصيرة من الزمن.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

9

الأبحاث العقلية تقول:

يفهم الطفل نبرة الصوت وتعبيرات الوجه قبل الكلمات، فالتعليم العاطفي يندمج مع كل مجالات التعليم.

هم – هم



- يمكنك تنمية المهارات اللغوية لصغيرك أثناء إعدادك للطعام من خلال ترديد أغنية عن طعام الإفطار مثل أغنية: «كان في واد اسمه الشاطر عمرو».
- الاتجاه نحو المبرد وإخراج عبوة الحليب، وتقول «أنا أحب الحليب اللذيذ، هم – هم».
- استخدام الغناء مع الطعام أو الأشياء المنزلية الأخرى، وتحدث عنها أمام الصغير.
- إظهار مشاعر السعادة مع صغيرك أمر جيد جدا لنمو العقل.
- بالإضافة إلى أن مثل هذه الألعاب تنمي المهارات اللغوية.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

10

الأبحاث العقلية تقول:

حتى ينمو الطفل فإنه يحتاج إلى الحب والحديث معه والقراءة له والسماح له بالاستكشاف.

الغناء بالنقر



- قم بالغناء بالنقر أثناء تغيير الحفاظة أو أثناء استحمام الصغير أو في أي وقت آخر.
- قم بأداء الأغنية المفضلة لطفلك وأثناء ذلك قم بالنقر على صدره أو ظهره بإصبعك منسقا مع إيقاع الأغنية.
- اختتم الأغنية بقبلة دافئة.
- يمكنك أيضا غناء بيت من الأغنية ونقر كلمة واحدة منه دون نطقها.
- هذه اللعبة تنمي إحساس الصغير بالإيقاع وكذلك مهارات الإنصات لديه.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

11

الأبحاث العقلية تقول:





- هذه اللعبة ممتعه وتخلق حالة من التآلف بينك وبين صغيرك.
- ضع الصغير على فخذيك في مواجهتك واحتضنه من تحت ذراعيه.
- أثناء أرجحه الطفل قم بالغناء له:

هيا نتأرجح، فوق – تحت، هيا نتأرجح، يمين – شمال (تمايل بالصغير إلى الجانبين).

- كرر الغناء وأثناء ذلك قم بمد قدميك وأنت ممسك بالصغير ولكن دعه يسقط للخلف.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

12

الأبحاث العقلية تقول:

الطفل الذي يتعامل مع مربٍ محب وهادئ وحساس يمتلك مهارات اجتماعية وإدراكية في طفولته تفوق أقرانه ممن لم يجدوا نفس الرعاية.

الذهاب متأخرًا إلى الفراش

ضع صغيرك على فخذيك وقم بالغناء الأغنية التالية:

نذهب للفراش متأخرًا، نبقى صغارا دائما (وتشير إلى الدمية الصغيرة)

نذهب للفراش مبكرا، نكبر وننمو دائما (وترفع ذراعي الصغير لأعلى)

- يمكن أداء هذه الأغنية وأنت واقف وممسك بصغيرك وعند ذكر كلمة: «نكبر» ترفع الصغير لأعلى، وعند ذكر كلمة: «صغارا» تنزله أرضا.
- قم بأداء الأشياء التي تستمتعان بها معا لبناء رابطة قوية بينكما.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

13

الأبحاث العقلية تقول:

التحدث إلى صغيرك يزيد من الحصيلة اللغوية لديه، كما أن الغناء له يساعده على التعلم بصورة أفضل.

لعبة غناء الأغاني



- هذه اللعبة المقترحة تدعم المهارات اللغوية لدى الصغير.
- بدلا من التحدث بالأسلوب المعتاد استخدم الإيقاع الغنائي في التحدث.
- قم بغناء العبارات مثل: «هيا بنا نلعب» أو «سوف أدغدغك».
- اجلس أرضا مع صغيرك ممسكا بإحدى الدمى المفضلة لديه وقم بالغناء للدمية ثم اعطها لصغيرك.
- فإذا حاول تقليدك فإنك سوف تسمعه قريبا يلعب نفس اللعبة بنفسه.

من الشهر الثاني عشر إلى الخامس عشر

14

الأبحاث العقلية تقول:
التدريبات العقلية البسيطة تساعد العقل على النمو، وقد أثبت الباحثون التأثير الإيجابي لحركة الكف والأصابع على العقل.





- هذه اللعبة تنمي المهارات الحركية البسيطة.
- قم بغناء الأغنية التالية وأداء الحركات المصاحبة لها:

– بهلول في الصندوق، بهلول في الصندوق (أغلق قبضة يدك وقم بإخفاء إصبعك داخلها)

– استيقظ يا بهلول (قم بالطرق على قبضة يدك باليد الأخرى).

– واحد، اثنان، ثلاثة، أربعة (استمر في الطرق).

– بهلول سيخرج من البيت (قم بإخراج إصبعك من بين قبضتك).

- كرر الأغنية وشجع صغيرك على القيام بالحركات معك.

من الشهر الثاني عشر
إلى الخامس عشر

15

الأبحاث العقلية تقول:

الاستقرار يتأثر بشدة بكيفية نمو العقل في العامين الأولين.

الأصوات الجميلة، الأصوات المزعجة



- قد يخشى الصغار من بعض الأصوات.
- مساعدة الصغير على إدراك الأصوات ربما تشعره بالطمأنينة نحو هذه الأصوات.
- استمع إلى الساعة محاولا تقليد صوتها.
- انتقل من حجرة لأخرى مستمعا لأصوات مختلفة مثل: صوت المذياع أو صوت الغسالة.
- كما يمكنك صناعة أصوات بواسطة فتح وغلق الباب، أو النافذة، أو الدرج.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

16

الأبحاث العقلية تقول:

أظهرت الأبحاث أن خبرات الحواس والتفاعل الاجتماعي مع الشخص الناضج المدعم يطور القدرات التفكيرية.

نطق الأسماء



- هذه اللعبة تنمي مهارات التفكير لدى الصغار.
- عندما يبدأ الصغير في تعلم التحدث فإنه يجب تكرار نطق اسمه مرارا، وأحيانا يدعو الآخرين باسمه هو حيث لم يتعلم أن الاسم والشخص شيء واحد.
- لتعليم الصغار أن الأشخاص والأشياء لهم أسماء مختلفة، قم بلمس شيء مثل: المنضدة.
- ضع كف صغيرك على المنضدة أثناء نطق كلمة: «منضدة».
- ثم قل: «عمرو يلمس المنضدة» وأثناء ذلك ضع يده على المنضدة.
- كرر ذلك مع الأشياء المختلفة وأجزاء الجسد.
- قم بأداء اللعبة مع الأشخاص المعروفين للصغير.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

17

الأبحاث العقلية تقول:

على الرغم من أن المهارات الحركية البسيطة والمركبة تحتاج نفس الأساس البدني إلا أنهما ينموان بصورة منفصلة، فإذا قام الطفل ببذل مجهود للقيام بمهارات حركية مركبة في أحد الأسابيع فإنه لن يبذل مجهودا كبيرا للقيام بالمهارات الحركية البسيطة في نفس الوقت.

صناعة الصناديق



- قم بصناعة صناديق بسيطة من عبوات الحليب الصغيرة.
- قم بلصق الجوانب وتغطيتها بالورق.
- شجع صغيرك على تزيين الصناديق بالملصقات والصور.
- العب معه لعبة: ترتيب الصناديق، وشجعه عند كل مرة يتمكن من ترتيب صندوق فوق الآخر.
- أحيانا يشعر الصغير بالمتعة عند هدم الصناديق المتراصة.
- تزيين هذه الصناديق ورصها يساعد على تنمية المهارات الحركية البسيطة.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

18

الأبحاث العقلية تقول:

ينمو عقل الطفل بقوة معتمدا على المردود العائد من البيئة، حيث يربط نفسه بالأعضاء المفكرة والعاطفية اعتمادا على خبراته.

اتبع القائد



- بتشجيع صغيرك في الأنشطة المختلفة فإنك تساعده على تنمية مهارات البحث والإنصات لديه.
- إذا كان صغيرك يزحف، يمكنك أن تزحف نحو مكان آخر في الغرفة والقيام بأنشطة ساذجة.
- إذا كان صغيرك يسير، يمكنك القيام بنفس الشيء بالسير أو بالسير والزحف معًا.
- وضح ما تقوم به، على سبيل المثال: «أنا أسير (أزحف) نحو الكرسي».
- فيما يلي بعض الأفكار:
  - الزحف أو السير نحو الحائط ثم التهليل فرحا.
  - الزحف أو السير نحو الباب والعد حتى ثلاثة.
  - السير في دائرة ثم الجلوس والتصفيق.

من الشهر الخامس عشر
إلى الثامن عشر

19

الأبحاث العقلية تقول:

كلما تعرف الطفل على الموسيقى مبكرا، كلما تزايدت احتمالات تعلمه واستمتاعه بالموسيقى.

الغناء بالخارج



- استمتع بالغناء مع طفلك في أي وقت باليوم: بالسيارة، في عيادة الطبيب، أو في المتجر، فكل الأوقات تناسب الغناء.
- عليك بتنمية القدرات والأحاسيس الموسيقية لطفلك بالغناء له بصرف النظر عن الخطأ أو التغيير في بعض الكلمات، فالمهم هو الغناء، وأي أغنية تعرفها ستكون جيدة.

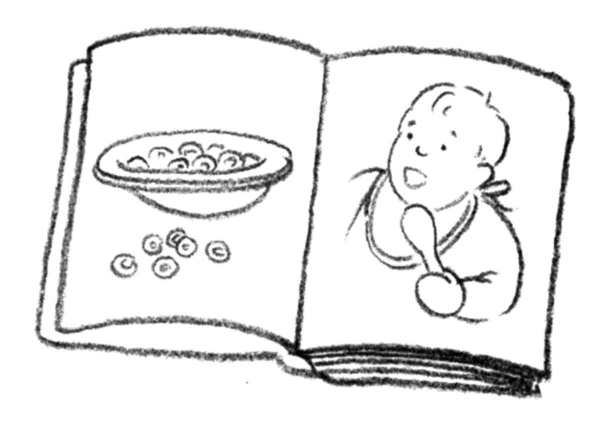
من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

20

الأبحاث العقلية تقول:

قراءة الكتب بصوت عالي للأطفال تحفز مخيلتهم وتزيد من استيعابهم للعالم، وتساعدهم على تنمية مهارات اللغة والإنصات وتعدهم لفهم الكلمات المكتوبة.





- هذه اللعبة تنمي مهارات ما قبل القراءة لدى الصغير وتشجعه على حب الكتب والقراءة.
- قراءة الكتب للصغار قد تكون محبطة، لذلك يمكن الاكتفاء بدقيقتين إلى أربع دقائق حيث يستطيع الصغير البقاء جالسا.
- يهوى الصغار الكتب المصورة لأطفال يفعلون الأشياء المعتادة مثل: الأكل والنوم والعدو.
- الكتب التي تقول: «أهلا» و «إلى اللقاء» تناسب هذه المرحلة العمرية.
- النصوص البسيطة والمتوقعة من المعايير الهامة لكتب الأطفال.
- لزيادة شغف طفلك بالكتاب، استبدل اسم طفلك بدلا من الاسم الموجود بالقصة.
- يمكن القراءة في أي مكان: بالفراش، عند الاستحمام، على الأرض، على الأرجوحة.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

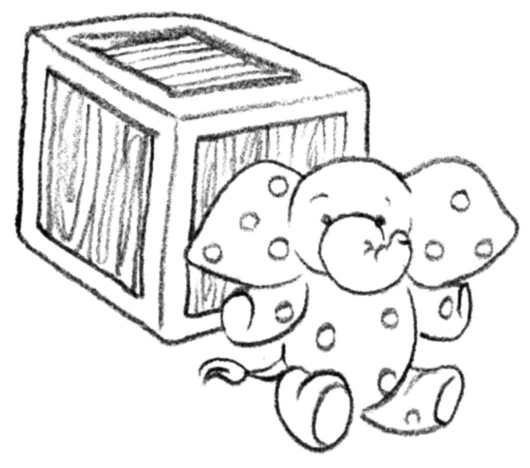
21

الأبحاث العقلية تقول:

الطفل الذي ينشأ داخل بيئة غنية لغويا غالبا ما يكون متمكن من اللغة عند الثالثة، رغم أنه لا يكون بارعا مثل البالغين، ولكن لا يهم مستوى ذكائه أو كمّ التدريب الذي يحصل عليه.



اللعب بالمكونات



- هذه اللعبة تنمي الإدراك الملموس ومهارات اللغة.
- ضع مجموعة من الأغراض مع بعضها ذات مكونات ملفته للصغير بعضها صلب والآخر لين.
- ضع يده على الشيء الصلب مع نطق اسمه وذكر كلمة: «صلب» مثل: «صندوق صلب».
- كرر ذلك مع أشياء أخرى صلبة، ثم قدم له أشياء لينة مثل: البطانية أو الوسادة.
- عند نطق كلمة: «صلب» استخدم نبرة غليظة، وعند نطق كلمة: «لين» استخدم نبرة ناعمة.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

22

الأبحاث العقلية تقول:

يقع الطفل الصغير في حب والديه، وهو ما يسميه علماء النفس: «بالتعلق»، وقد ظهر هذا المصطلح على يد العالم البريطاني «جون بولبي» في الخمسينات من القرن الماضي، ويبقى التعلق واحدا من أكثر النظريات بقاء في مجال التنمية البشرية.





- معانقة صغيرك في غاية الأهمية لبناء قدراته العقلية.
- وفي وقت الخطر يكون العناق أكثر أهمية.
- وإذا ذهب الصغير إلى حيث لا يجب عليه الذهاب، قم باحتضانه مفسرا له: «الذهاب هناك خطر عليك».
- سوف يدرك الآخر من نبرة صوتك أن ما تفعله ممنوع تماما.
- وأثناء ما تقول له هذه الكلمات فإنه سيدرك أيضا خوفك عليه ورغبتك في حمايته.
- وهذا يساعد على تنمية الثقة.

من الشهر الخامس عشر
إلى الثامن عشر

23

الأبحاث العقلية تقول:

يتواصل الصغير مع والديه بيولوجيا لتكوين رابطة عاطفية وطيدة والتي تتطور ببطء خلال العام الأول للمولود من خلال الحوارات المستمرة والنظرات والابتسامات.

الليل وقت متميز



- تحديد موعد لنوم صغيرك أمر هام جدا، حيث يولد لديه شعور بالثقة والاستقرار.
- ويعد مدعبة الظهر والغناء من الأمور الجيدة لمساعدة الصغير على الاسترخاء بعد مجهود اليوم.
- غناء الأغنيات المشجعة على النوم مع حك ظهر الطفل في آن واحد.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

24

الأبحاث العقلية تقول:

تحدث ببطء وانطق بحرص حتى يستطيع الطفل الصغير التمييز بين الكلمات، كما أن التركيز على كلمة واحدة وتكرارها من الأمور المساعدة.

كل شيء يمكنه التحدث



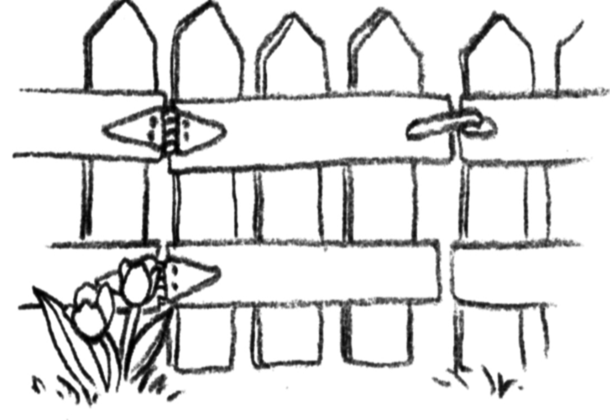
- هذا الأسلوب الهزلي ينمي المهارات اللغوية لدى الطفل.
- استخدم أحد حيواناته المفضلة وقربها من أذنك كأنها تهمس إليك، ثم قل لصغيرك: «إن قطته تقول له: هيا نلعب».
- استخدم نبرة صوتية عالية عند قول: «هيا نلعب».
- اعط القطة لصغيرك واسأله ماذا يظن أنها تقول؟
- استمر في اللعب وسؤال الطفل عن باقي لعبه والأغراض الموجودة في الغرفة ماذا تقول؟.
- دائما استخدم نبرة صوتية عالية عند التحدث إلى العرائس والأشياء.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

25

الأبحاث العقلية تقول:
الارتباط القوي الأمتن بالمربي الناضج له دور وقائي حيث يساعد الطفل على النمو قادرا على موجهة ضغوط الحياة اليومية.





- ضع صغيرك على حجرك.
- ضع كفه بين كفيك موضحا له كيف يغلق أصابعه صانعا قبضة.
- ردد الأغنية التالية أثناء نقرك على قبضة الصغير بإصبعك.

رامي عند مدخل الحديقة (استخدم اسم صغيرك) - رامي عند مدخل الحديقة

افتح الباب دعه يمر (وضح لطفلك كيف يفتح قبضة يده)

- عند فتح قبضة يده، قم بدغدغة باطن كفه وتقبيل أصابعه.
- استمر في أداء اللعبة ستجده قريبا يفتح قبضة يده عند سماح كلمة: «افتح».

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

26

الأبحاث العقلية تقول:

كل حركة جديدة يجب تكرارها مرارا لتقوية الدوائر العصبية المتجهة من مناطق التفكير بالعقل نحو القشرة الحركية، وكذلك الأعصاب المتصلة بالعضلات.

دحرجة الكرة



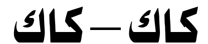
- لقد بلغ صغيرك العمر الذي يجعله يشعر بالمرح عند دحرجة الكرة.
- يمكنك تنمية مهارات الحركة من خلال دحرجة الكرة إليه وتشجيعه على إعادة دحرجة الكرة.
- اجلس أرضا مع طفلك وادعوه باسمه حتى ينظر إليك، ثم دحرج الكرة إليه.
- شجعه على إعادة الكرة إليك.
- أثناء دحرجة الكرة قل: «أنا أدحرج إلى (شهد)».
- وعندما يعيد إليك الكرة قل: «(اسم الطفل) يدحرج الكرة لبابا».
- تحدث عند دحرجة الكرة فِعْلِيًّا.

من الشهر الخامس عشر
إلى الثامن عشر

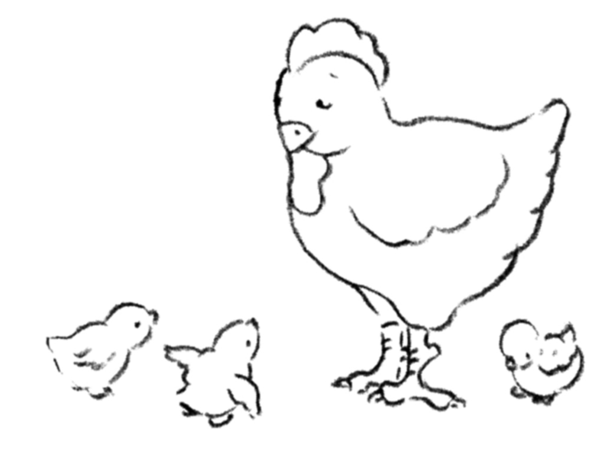
27

الأبحاث العقلية تقول:

التدريبات العقلية البسيطة مثل: تحريك الأصابع تحفز النمو العقلي، وقد أثبت الباحثون أن هناك تأثيرا إيجابيا لحركة الأصابع والكفين على العقل.



كاك – كاك



- هذه اللعبة الرائعة تنمي المهارات الحركية البسيطة لدى الطفل، وتحقق المتعة لكل منكما.
- ضع صغيرك على حجرك وحرك أصابعه على الإيقاع:

– كاك، كاك (تقليد صوت الدجاجة) صباح الخير يا سيدة: دجاجة

– كم عدد صغارك؟ – سيدتي لدي عشر (امسك أصابع صغيرك العشرة).

- أربعة منهم باللون البني (اقبض على أربعة أصابع دون الإبهام).
- واثنان آخران باللون الأحمر (تلمس الإبهام في كل كف).
- وثلاثةباللون الاصفر اقبض عليثلاثة أصابع دون الإبهام).
- وأفضلهم حبيبي الصغير(تقبل إبهامه الصغير).

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

28

الأبحاث العقلية تقول:

التعرض إلى مختلف الأصوات والنغمات يحفز وينمي مهارات الاستماع في الأعوام الأولى من نمو الطفل.





فكر في الدمى التي يفضلها صغيرك وشجعه على تقليد أصواتها.

- القطار: توت، توت
- السيارة: أصوات السيارة بيب بيب
- الحيوانات: صوت الحيوان مياو مياو
- العرائس: اصنع أصوات بشرية واسماء
- المكعبات: الشيء الطويل يصاحبه صوت عالي.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

29

الأبحاث العقلية تقول:
مساعدة عقل الطفل على النمو تعني إدخاله في البيئات الغنية والمحفزة له عاطفيا وفكريا.

الذهاب إلى المنتزه



- هذه اللعبة تنمي المهارات اللغوية للصغار.
- يعشق الصغار الدمى الفرو ودائما يقيمون حوارات معها.
- قم بطرح أسئلة تشجعه على الحديث مثل: «في رأيك ما الذي يجب أن يرتديه كوكو؟» أو «هل الجو بارد بالخارج؟» أو «إذا لم يرتدي كوكو حذائه، ما الذي سيحدث لقدميه؟».
- وهناك أفكار أخرى خاصة بالأسئلة مثل: «ماذا نحضر معنا للغداء؟»، أو «ما الأكل المفضل لكلبك؟».
- يجب أن تستجيب لما يقوله طفلك حتى تشجعه على الحديث أكثر.
- وتعد المهارات اللغوية ضرورية أيضا عندما يكون الصغير أكبر في العمر ويتعلم القراءة.

من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

30

الأبحاث العقلية تقول:

عند استماع الطفل لأصوات لغوية فإن الروابط العصبية تتكون مما يسمح للطفل ببناء حصيلة لغوية.

جود مورنينج، وبونجور



- صغيرك الآن في العمر المناسب لسماع أصوات اللغات الأخرى.
- إذا كنت تتحدث لغتين، تحدث لصغيرك بها، وحتى إذا كنت تتحدث العربية فقط حاول أن تقول: «أهلا بلغات مختلفة».

- هاللو – الإنجليزية	- أولا – الأسبانية
- تشاو – الإيطالية	- موشي – اليابانية
- جومبو – الإفريقية	- باسو – اليونانية

- استمع لأغنيات أجنبية وستندهش من سرعة التقاط صغيرك للأغاني، حتى إذا لم ينطق الكلمات فعقله يرسل الإشارات الصحيحة الخاصة بهذه اللغة والاحتفاظ بها.
- اقرأ قصص تشرك لغات أخرى إلى جانب لغتك الأم.

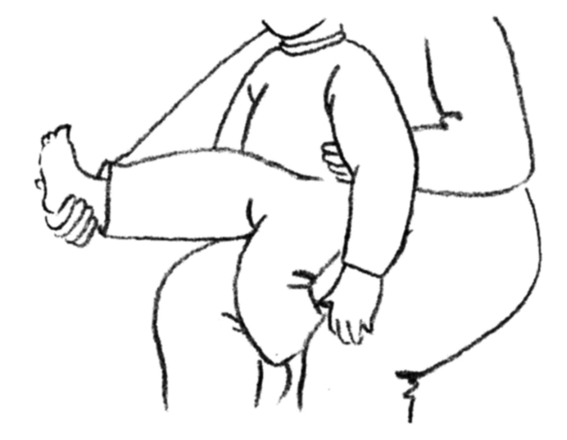
من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

31

الأبحاث العقلية تقول:

يمكن للبالغين تدعيم المزاج التفاؤلي للصغير من خلال الابتسامات والتحمس الشديد، على حسب إحساس الطفل بنفسه وبالعالم، وتنعكس على علاقاته بالمربي الأساسي له.

القدم الصغيرة التي أحبها



اجلس أرضا وضع صغيرك على حجرك.

- ارفع إحدى قدميه وردد الأغنية التالية:

– القدم الصغيرة التي أحبها.

– القدم الصغيرة التي أحبها.

– إلى اليمين (حرك قدميه إلى اليمين).

– إلى اليسار (حرك قدميه إلى اليسار).

– القدم الصغيرة التي أحبها.

- قبل قدم صغيرك.
- كرر الأغنية طالما يستمتع الطفل بها، ويمكن تكرار الأغنية على الأعضاء الجسدية المختلفة.

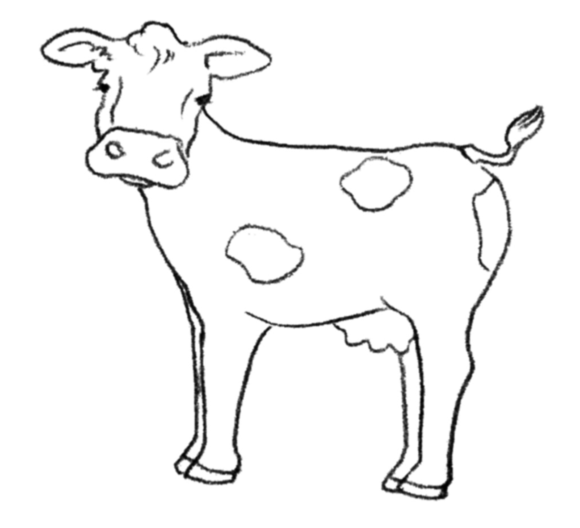
من الشهر الخامس عشر إلى الثامن عشر

32



الأبحاث العقلية تقول:

يمتلك العقل قدرة غير محدودة على تخزين المعلومات، وكل مرة يتم فيها معالجة معلومات جديدة تحدث تغيرات بدنية وكيميائية تكون شبكات عصبية.



- يستمتع الصغار بتعلم أصوات الحيوانات ويساعدهم ذلك على تنمية بدائيات الكلام.
- يرغب الصغار في قول أكبر كم ممكن من الأصوات، وكلما تكلموا زادت لديهم الرغبة في الكلام.
- استخدم كتب تضم صور حيوانات وتحدث عن أصواتها.
- اصنع صوت الحيوانات التي يستطيع صغيرك إدراكه، واطلب منه أن يشير إلى صورة هذا الحيوان في الكتاب.
- أضف أصوات أخرى مثل: صوت السيارة، أصوات الطيور، صوت سيارة الشرطة.
- ساعد طفلك على إدراك الأصوات المحيطة به.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

33

الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات الحسية والتفاعلات الاجتماعية مع الشخص البالغ المعاون تساعد الصغير على تنمية قدراته التفكيرية.

أنظر إلى نفسي



انظر إلى المرآة مع صغيرك ودعه يرى وجهه وهو يصنع أشياء مختلفة.

- أثناء مشاهدته لنفسه اطلب منه أن يصنع ما يلي:
  - يبتسم
  - يخرج لسانه
  - فتح وغلق فمه
  - النظر لأسنانه
- أعطه شيئا يأكله ودعه يرى نفسه أثناء المضغ.
- هذه اللعبة تساعده على إدراك نفسه وقدراته بصورة أكبر.

من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

34

الأبحاث العقلية تقول:

التدريب يشكل ويقوي الجسور العصبية الضرورية لتعلم المهارات الأكاديمية عند الكبر.

القط والفأر



- قل لصغيرك: إنك فأر صغير وأنه قط كبير يرغب في مطاردة الفأر.
- اجلس أرضا وقل له: «لا يمكنك الإمساك بي» واستمر في الزحف بسرعة مشجعا طفلك على مطاردتك.
- ازحف خلف الأثاث وتحت المنضدة وداخل الحجرات.
- وعند إدراك الصغير للعبة غيِّر الأدوار.
- هذه اللعبة الممتعة تنمي العضلات الحركية الكبيرة.

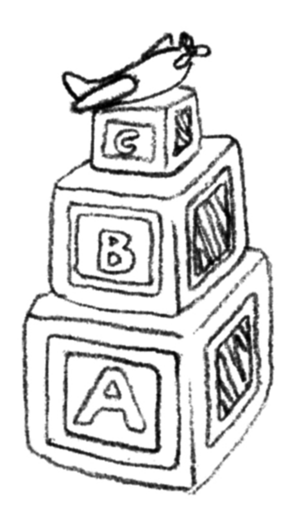
من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

35

الأبحاث العقلية تقول:

تعليم المفاهيم مثل القمة والقاع ينشئ روابط تنمي قدرة العقل.

القمة والقاع



- اجلس أرضا مع صغيرك.
- استخدم ثلاث أو أربع صناديق لبناء برج.
- ضع دمية على قمة الصناديق وقل: «الدمية على القمة».
- أنزل الدمية من قمة البرج وقل: «الدمية عند القاع».
- كرر اللعبة ودع صغيرك يحرك الدمية من القمة للقاع.

من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

36

الأبحاث العقلية تقول:
خبرات الطفولة المبكرة لها تأثير شديد حيث تحدد بدنيا كيفية ترابط الدوائر العصبية المعقدة بالعقل.





- التحدث والغناء باستخدام أصوات مختلفة يعد وسيلة جيدة لتشجيع النمو اللغوي.
- قم بغناء أغنية بسيطة تعرفها باستخدام الصوت المألوف.
- ثم قم بتغيير نبرة صوتك واطلب من صغيرك أن يفعل بالمثل، واستخدم نبرات صوتية مختلفة.

- صوت مرتفع	- صوت منخفض
- صوت ناعم	- صوت مزكوم

- هذا النوع من الألعاب يساعد الطفل الصغير على تعلم النماذج الصوتية المختلفة.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

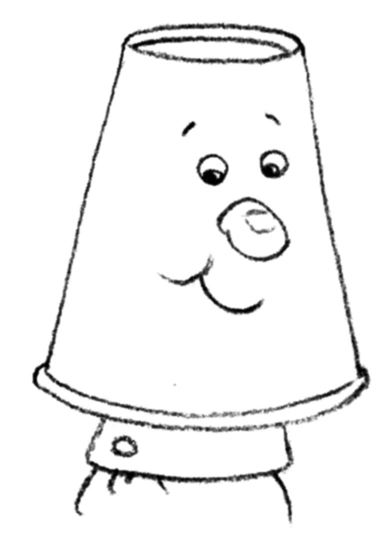
37

الأبحاث العقلية تقول:

العقل الصغير ينمو بمعدل ضخم خلال الأعوام الأولى، لذلك عليك بفتح النوافذ المتاحة للتعلم فلن تتكرر هذه الفرصة.

استخدم خيال الطفل

الصديق التخيلي



- خذ كوب ورقي واقطع في جانبه دائرة صغيرة.
- يجب أن يتسع الثقب لإصبعك حيث يمثل الإصبع أنف الدمية.
- ارسم عينان وفم مبتسم حول الثقب.
- تحدث لصغيرك بواسطة الدمية وقل له أشياء ونصائح إيجابية.
- قل: «أحبك»، «لا بد أن تأكل طعامك»، «عليك بشرب الحليب».
- وجِّه له أسئلة يمكنه الإجابة عليها ثم امتدح إجاباته.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

38



الأبحاث العقلية تقول:

يتعلم الأطفال اللغة بواسطة سماع الكلمات مرارا وتكرارا، ولهذا كلما بكرت بالتحدث إلى طفلك كلما كان أفضل.



- اقتلع صور الأشياء المألوفة مثل: الحيوانات، والأطفال، والأطعمة من المجلات.
- انظر إلى الصور مع صغيرك وتحدث عنها.
- على سبيل المثال ضع صورة بقرة أمامه وقل: «البقرة تعمل في الحقل وتقول: موو – موو».
- الآن اطلب من طفلك أن يكرر صوت البقرة، وإذا لم يستجب أعد عليه الكلمة مرة أخرى.
- ضع صورة طفل أمامه وقل: «الطفل في مهده، الطفل يقول: واء – واء»، ثم اطلب منه أن يكرر كلمات الطفل.
- دع صغيرك يختار إحدى الصور ويخبرك منها شيئا ما ويقص حكاية صغيرة عنها.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

39

الأبحاث العقلية تقول:

عندما يجد الصغير بيئة تنموية في صغره، فإنه يتميز بمستوى ذكاء عالي والنجاح في المدرسة.





- يمكنك تنمية مهارات الاستماع لدى صغيرك من خلال ترديد الأغنية التالية:
  - هناك شخص مميز.
  - هل تعلمه؟.
  - سوف أدور وأدور (تدور).
  - ثم أشير إليه (تشير إلى طفلك).
- اطلب من صغيرك أن يدور أثناء الغناء.
- كرر الأغنية مع تغيير الطفل حيث يمكن أن يقفز، أو يصفق، أو يطير مثل الطير، إلخ.
- هذه اللعبة تنمي مهارات الاستماع لدى طفلك؛ لأنه يجب أن يستمع ليعلم ما يحدث.

من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

40



دعنا نتحدث



الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات المبكرة هامة جدا، إذا وفرت نفس الخبرات لنفس الفترة الزمنية لطفل في العاشرة لن تكون بنفس التأثير إذا كان الطفل في عامه الأول أو الثاني.

- التحدث إلى الصغار ينمي المهارات اللغوية.
- اختار موضوع يثير اهتمامه، يمكن أن يكون الدمى الخاصة به، أو أجداده، أو حيوانه المدلل.
- أضف كلمات توضيحية عند التحدث عن شيء ما، على سبيل المثال قل: «أحب هذاالكلب فهو ناعم ورقيق».
- أثناء حديثك هذا، احتضن الدمية وقم بملاحظته.
- أعط الصغير هذا الكلب واطلب منه أن يحتضنه ويلاحظه.
- يمكن تكرار نفس الكلمات على الدمى الأخرى.
- قريبا ستكون هذه المصطلحات ضمن الحصيلة اللغوية لطفلك.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

41

الأبحاث العقلية تقول:

الألعاب الموسيقية عادة ما تجمع بين الحركات الإيقاعية وكذلك الكلام أو الغناء، والخلايا العقلية التي تتحكم في هذه الأنشطة تنظم أيضا الدوافع الحركية، لذلك فإن هذه الأنشطة تنمي قدرة الطفل على التحكم في حركاته.





- العرائس والحيوانات الفرو تعد من الأصدقاء المميزين للصغار.
- الغناء مع هذه الحيوانات يساعد في تنمية لغة الطفل.
- ضع أحد هذه الحيوانات على حجرك.
- قم بغناء أي أغنية تصاحبها أفعال وحركات.
- أعط هذه الدمية لصغيرك وساعده على القيام بالحركات مع الدمية أثناء غناءك.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

42

الأبحاث العقلية تقول:

في هذه المرحلة فقط يقوم العقل بالعديد من الأنشطة، في هذه الوقت فقط تؤثر الخبرات علينا بشده.





- لتنمية المهارات الحركية لصغيرك قم بأداء أغنية مضخمة بالحيوانات حيث يمكن مصاحبتها بالعديد من الحركات مثل:
  - رفع اليدين
  - إنزال اليدين
  - التصفيق
- كما يمكن أداء الأفكار التالية:
  - ضرب الهواء بالقدم
  - السير في خطوة منتظمة.

من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

43



الأبحاث العقلية تقول:
عند الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية تقوى الدوائر العقلية لدى الأطفال والمسئولة عن الرياضيات، كما أن الاستماع إلى الموسيقى يعزز النماذج العقلية المسئولة عن مهام النطق المعقدة.



- من الرائع الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية بصحبة صغيرك.
- ارقص مع الموسيقى وشجع صغيرك على مصاحبتك.
- الموسيقى الهادئة تتناسب مع وقت النوم.
- فيما يلي بعض المقترحات:

– الدانوب الأزرق (يوهان شتراوس): موسيقى يمكن الرقص عليها.
– كرنفال الحيوانات (كاميل سان – سين): يمكن محاكاة الحيوانات.
– ويليام يقدم عرض (جوتشيانو روسين): موسيقى مألوفة وحيوية.
– كسارة البندق (بيتر تشايكوفسكي): مناسبة لأداء الأعمال.

من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين

44

الأبحاث العقلية تقول:
تتحدد الحصيلة اللغوية لدى البالغين على أساس الكلام الذي يتم الاستماع إليه في الأعوام الثلاثة الأولى.

هوب – هوب



- يمكنك تنمية المهارات اللغوية لصغيرك من خلال ترديد الأغنية التالية وما يصاحبها من حركات:

– هوب – هوب (القفز مثل الأرنب)

– هوب – هوب – قف (التوقف عن القفز)

– أنا مجهد – أنا مجهد (تتثائب)

– اعتقد أنى سأنام (السقوط أرضا)

- عند التوقف عن الوثب، أسال طفلك لماذا يشعر الأرنب بالإرهاق؟
- تحدث عن الأماكن التي يذهب إليها الأرنب: في الفناء، خلف الأشجار، إلى الحديقة.

من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

45

الأبحاث العقلية تقول:

الاستماع والمشاهدة والتحدث تعبر عن الاهتمام بالأطفال وتجعلهم يشعرون أن أفكارهم وكلماتهم تمثل أهمية.

الحيوانات تتحدث



- يعشق الأطفال تقليد أصوات الحيوانات، وهذه اللعبة ستساعدهم على ربط الأصوات بالحيوانات المختلفة
- يفضل البداية بحيوانين أو ثلاثة.
- قل ما يلي: – ماذا يقول الكلب؟ – هو، هو
  – ماذا تقول القطة؟ – مياو – مياو
- في المرة التالية تبدأ بحيوان مألوف مثل الكلب أو القطة، ثم تضيف حيوان جديد ويفضل استخدام الصور قبل أداء الأغنية.
- وتفضل النهاية مع السمكة، حيث تضفي إحساس بالأمان على طفلك.

– ماذا تقول السمكة؟ – حرك فمك مثل السمكة.

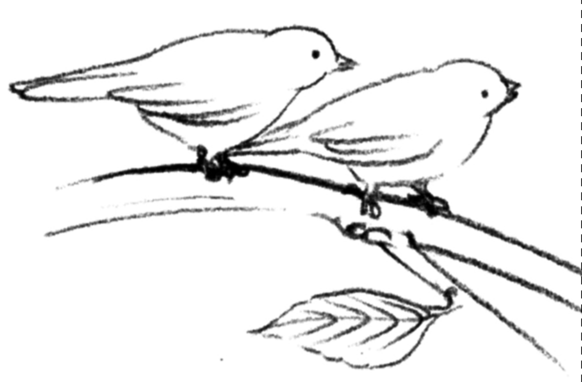
من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

46

الأبحاث العقلية تقول:

عليك أن تعرض صغيرك للعديد من المثيرات الحسية - الألوان، الموسيقى، اللغة، الأصوات الطبيعية والميكانيكية، اللمس، التذوق، الشم - لضمان أنه عند البلوغ يمتلك أقصى طاقة عقلية مرنه للتعلم.

الاستماع إلى الأصوات



- اصطحب صغيرك للخارج.
- ساعده على إدراك الأصوات الرائعة الموجودة بالخارج.
- ابدأ بالاستماع إلى الطيور، وعند سماع تغريد الطير حاول تقليد صوته معرفا أن هذا هو صوت الطير.
- إذا تم الاستمرار في ذلك، سوف يدرك الأصوات وربما يحاول تقليدها.
- أضف أصوات جديدة مثل: صوت الرياح.
- استمع إلى أصوات أخرى مثل: أصوات السيارات، صوت الدراجة البخارية، وصوت القطار.

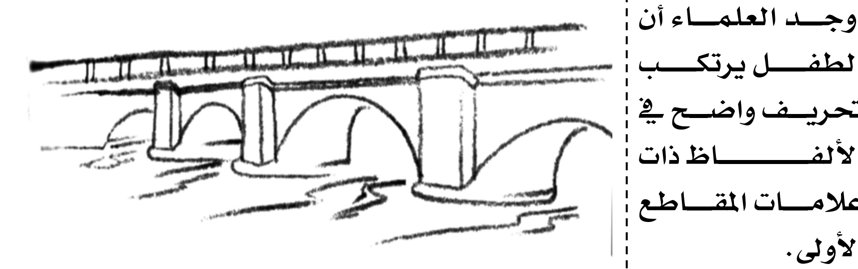
من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

47

الأبحاث العقلية تقول :

وجد العلماء أن الطفل يرتكب تحريف واضح في الألفاظ ذات علامات المقاطع الأولى.





- إلقاء القصائد المفضلة يعد أسلوب رائع لتنمية مهارات اللغة وما قبل القراءة.
- قم بتجربة هذه اللعبة مع الأغاني المعروفة لطفلك.
- أي أغنية سوف تؤدي إلى نفس النتيجة ولكن الأغاني المحببة لطفلك قد تكون أفضل.

الديك في الصباح يصيح في البطاح كوكوكو كووكوكو

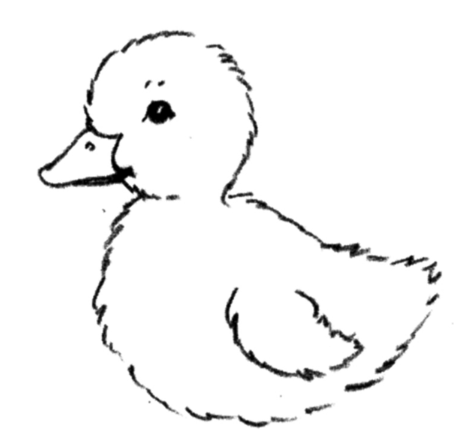
**من الشهر الثامن عشر
إلى الحادي والعشرين**

48

الأبحاث العقلية تقول:

منذ مولد الرضيع كل خبرة وتجربة تبني المراكز العصبية التي تقود النمو.





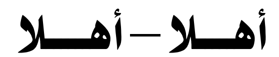
- تخير إحدى الدمى المفضلة لصغيرك.
- قم بإخفاء الدمية أثناء مشاهدة الطفل لها.
- قل ما يلي:
  - أين البطة؟
  - أين ذهبت؟
  - هيا نبحث عنها.
- اذهب إلى حيث اختفت الدمية وأخرجها ثم قل: «ها هي، وجدتها».
- اطلب من طفلك إخفاء دمية، وكرر الأغنية، ودعه يجدها.
- هذه اللعبة من الألعاب المفضلة للصغار.

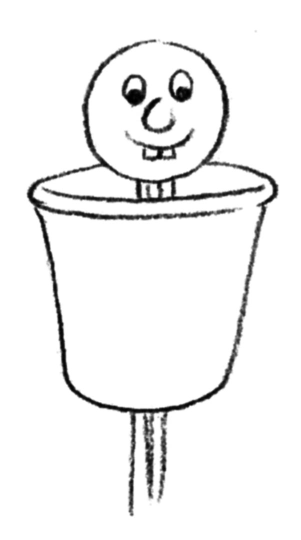
من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

49

الأبحاث العقلية تقول:

أثبتت الأبحاث أن طريقة تفاعلك مع طفلك وكذلك الخبرات التي تقدمها أو تشجعها لها تأثير كبير على نموه العاطفي، وقدراته التعليمية، وكذلك القدرة على العمل بعد ذلك.





- اصنع دمية متحركة، اصنع ثقب في قاع كوب ورقي وضع أنبوب في الثقب.
- ألصق دائرة ورقية في مقدمة الأنبوب وارسم عليها وجه.
- وضح لطفلك كيف تقوم بدفع الأنبوب حتى يظهر الوجه، وكيف تسحبه حتى يختفي.
- قم بغناء ما يلي:

– أنا أعلم أين تختفي	– أعلم أين تختفي
– هيا لتظهر	– أهلا أهلا

- عند كلمة: «أهلا – أهلا» قم بدفع الأنبوب ليظهر الوجه.

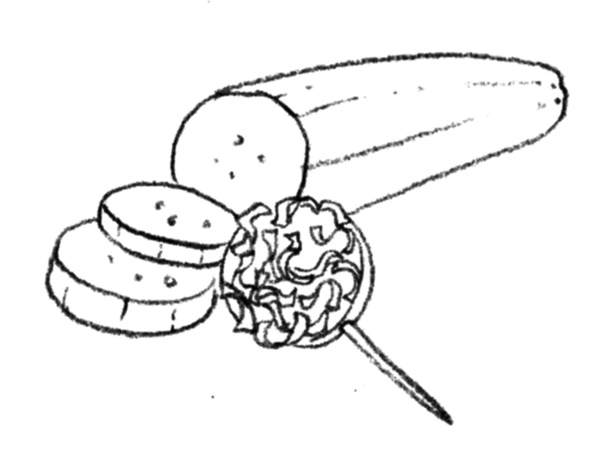
من الشهر الثامن عشر إلى الحادي والعشرين

50

الأبحاث العقلية تقول:

من خلال توفير الرعاية الدافئة والحساسة يمكن تقوية النظام البيولوجي الذي يساعد الطفل على التعامل مع مشاعره.





- إعداد الأطعمة البسيطة يمكن أن يعلم الصغار أشياء عديدة.
- إعداد الأطعمة مع طفلك يمكن أن يمثل خبرة تعليمية شاملة إلى جانب المرح والمتعة.
- ويمكن أن يكتسب الصغار خبرة من الإحساس بالمكونات، شم الأطعمة، التحدث حول أشكال وأحجام الطعام، وكذلك مناقشة الألوان.
- فيما يلي بعض أعمال إعداد الأطعمة البسيطة التي يمكن ممارستها مع صغيرك:
  - تقطيع الموز إلى قطع صغيرة.
  - ضع شرائح الموز في عصير البرتقال، ثم تناوله.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

51

الأبحاث العقلية تقول:

قبل أن يتمكن الطفل من التعامل مع اللغة يمكنه التعامل مع الموسيقى، فالخبرات الموسيقية المبكرة تزيد وتعزز من النطق المكاني - الزماني، وكذلك تعلم المفاهيم الرياضية.

صفق بيديك



- قم بأداء الأغنية التالية:
  - جدف - جدف بقاربك.
  - صفق - صفق بيديك.
  - كل يوم (صفق ببطء).
  - بمرح، بمرح، بمرح (استمر في التصفيق).
  - ثم نصيح «هيه» (مع القفز والصياح ببطء)
- ثم نقوم بنفس الأفعال ولكن بسرعة
- قم بأداء هذه الأغنية بأفعال مختلفة، وتبدأ دائما بالأفعال البطيئة ثم بعد ذلك السريعة، عندما يقوم الأطفال بأداء الأفعال ببطء وبسرعة يبدأ استيعابهم للأفكار.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

52

الأبحاث العقلية تقول:

أظهرت عمليات مسح الانبعاثات العقلية زيادة النشاط في القشرة الأمامية بالعقل، حيث يحدث النمو العقلي ما بين ستة أشهر وعامين.

الحصان الهزاز



- احمل صغيرك من خصره حيث يواجه ظهره لصدرك.
- ردد الأغنية التالية مع القيام بالأفعال:

– واحدة، واحدة يا حصان (السير ببطء والتحرك به لأعلى وأسفل).

– واحدة، واحدة، واجري (الجري أثناء حملة بشدة).

– واحدة، واحدة يا حصاني (السير ببطء مرة أخرى).

– أنت طفلي الحبيب (ارفعه وقبل ركبتيه).

- هذه اللعبة لا تعد مجرد وسيلة للمرح ولكنها تنمي الأمان والارتباط مع الطفل.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

53

الأبحاث العقلية تقول:

إمكانيات الطفل تحدث في الأعوام الأولى – من الميلاد حتى العام الثالث - هذه الأعوام هي التي تحدد مستقبل الطفل.





- ضع مجموعة من الدمى المألوفة في كل أركان الغرفة.
- اجلس أرضا مع صغيرك.
- وضح له كيف يرفع ذقنه لأعلى.
- وضح له كيف يحرك رأسه يمينا ويسارا.
- اطلب منه أن ينظر إلى إحدى الدمى (اذكرها بالاسم) حتى يحرك رأسه في أي اتجاه.
- كرر الأماكن التي ينظر إليها – النظر إلى السقف، النظر إلى الأرض إلخ.

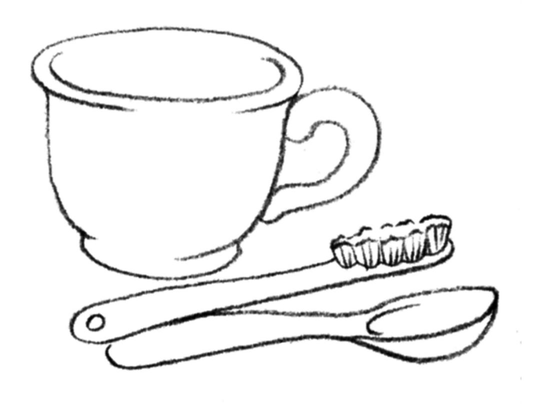
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

54

الأبحاث العقلية تقول:

تؤكد الأبحاث العقلية ما يدعيه المعلمون الخبرات الاجتماعية والعاطفية المبكرة هي بذور الذكاء البشري، فالدوائر العصبية لكل طفل تشق داخل العقل حيث التعليم المستقبلي ينساب بسهولة.

التعلم مع اللعب



- استخدم مجموعة من الأشياء مثل: فرشاة الأسنان، والملعقة، وفنجان والتي يستخدمها طفلك بانتظام.
- ضعهم على الأرض.
- اجلس في مقابل هذه الأشياء.
- التقط أحدها مثل: فرشاة الأسنان وتظاهر بتنظيف أسنانك.
- استخدم كل شيء وتظاهر باستخدامه.
- اطلب من طفلك التقاط أحد هذه الأشياء ليريك كيف سيستخدمه.
- هذه اللعبة المميزة تنمي مهارات التفكير لدى صغيرك وتساعده على تخيل ما يمكن القيام به باستخدام هذه الأشياء، فمثلا يمكن استخدام الفنجان للشرب وكذلك للصب منه.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

55

يا رب، يا رحيم



الأبحاث العقلية تقول:

عندما يتلقى الطفل عناية دافئة وحساسة فإنه يصبح أكثر إحساسا بالأمان وكذلك يكون أكثر قدرة على إقامة علاقات مع الآخرين.

- لتشجيع مشاعر الأمان والطمأنينة قل ما يلي لطفلك:

– يا رب – يا رحيم – انظر من هنا

– يا رب – يا رحيم

– هذا هو طفلي الجميل (روان).

- احتضن طفلك بشدة وأنت تحمله.
- كرر الكلمات السابقة عند احتضان طفلك وارفعه لأعلى ثم أنزله لتمنحه قبلة كبيرة.
- حاول أن تهزه هزة، وتدور به ببطء، أو تقوم بأي حركة دافئة أخرى.
- بالتأكيد سيحب الصغير ذلك.

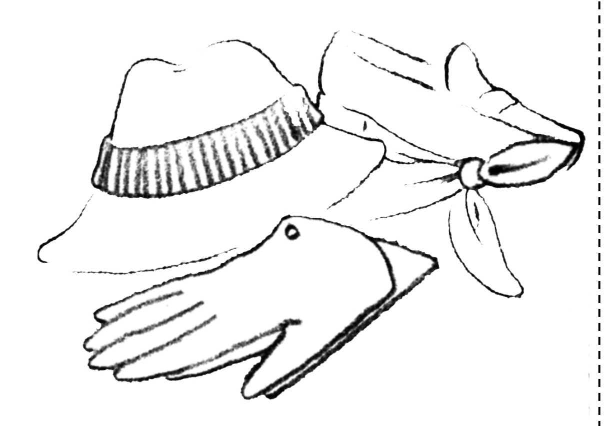
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

56

الأبحاث العقلية تقول:

يرتبط حجم الحصيلة اللغوية عند العام الثاني مع كم التحدث الذي يتم بين الكبار والطفل الصغير، وعند الشهر العشرين تكون الحصيلة اللغوية لأبناء الأم الثرثارة أكثر بمعدل ١٣١ كلمة أو أكثر من أبناء الأم الأقل حديثا، وعند العام الثاني تتسع الفجوة لتصل لأكثر من الضعف حيث تصل إلى أكثر من ٢٩٥ كلمة.

ارتداء الملابس



- يعشق الصغار لعبة ارتداء الملابس، حيث تتناقش في الثياب المختلفة فإنك تنمي لغته وتمنحه حصيلة لغوية.
- تحدثا عن كل أنواع الملابس وكذلك الأحذية والملحقات مثل: الإيشاربات والقفازات.
- ارتدي قبعة وقل لصغيرك: «كيف حالك سيد (سليم)؟»
- شجع صغيرك على التقاط أحد الأشياء، وساعده على النطق بالكلمات إذا كان لا يعلمها.
- وقريبا ستدور الحوارات وتنمو اللغة لديه.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

57

الأبحاث العقلية تقول:
أوضح العلماء أن في المواقف الصعبة فإن الطفل الأكثر شعورا بالأمان أكثر قدرة على التكيف وأقل إنتاجا لهرمون الضغط (كورتيزول)، مما يؤثر على الأيض، وجهاز المناعة وكذلك العقل.

التحدث إلى الحيوانات



- اجلس أرضا مع صغيرك واختر إحدى الدمى المفضلة لديه.
- قم بإجراء الحوار التالي مع الدمية: أنت: لقد تناولت الحلوى الخاصة بك.

الدمية: شكرا لإخباري.

أنت: هل يمكنني إحضار حلوى أخرى بدلا منها؟

الدمية : نعم أشكرك فأنا أحبها (تظاهر بتناول الحلوى).

أو: أنت: هيا نلعب لعب الملابس.

الدمية: أنا أحب ارتداء القميص الأحمر.

أنت: ويمكننا التظاهر أننا في الشتاء.

الدمية: وأن الجو ممطر أيضا.

- فكر في مواقف تقوم بتمثيلها مع صغيرك لتعلمه المواقف الهامة في الحياة.
- تمثيل المواقف اليومية يساعد الصغير على فهمها.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

58

الأبحاث العقلية تقول:

يرى العلماء أن العقل ينمو في الأعوام الأولى من مجرد بضعة مسالك عند الميلاد إلى عدد لا محدود من المراكز العصبية عند بلوغ الثالثة.

طير يا طائري الصغير



- قف في مواجهة صغيرك ممسكا بيديه.
- أثناء الإمساك بيديه قم بالدوران وغناء ما يلي:
  - طير يا طائري الصغير عبر النافذة (تظاهر بالطيران).
  - طير يا طائري الصغير عبر الباب (تظاهر بالطيران).
  - طير يا طائري الصغير عبر النافذة.
  - طير حتى تبلغ الكرسي الصغير.
- عند كلمة «طير حتى تبلغ الكرسي الصغير» تظاهر بالطيران حتى تلمس الكرسي، مطالبا طفلك أن يقلدك.
- قم بالطيران لتلمس شيء مختلف.
- هذه اللعبة تعلم المصطلحات بأسلوب خفيف وممتع.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

59

الأبحاث العقلية تقول:

كلما استمع الطفل لكلمات أكثر، فكلما تعلم اللغة أسرع، فصوت الكلمات هو الذي يصنع الدوائر العصبية الضرورية لتنمية مهارات اللغة لدى الصغار.

غناء الأسماء



- اجلس أرضا مع صغيرك.
- قم بتسمية الأشياء التي يعرفها طفلك في الحجرة بواسطة الغناء أو قل: «أنا أرى القط مشمش».
- اطلب من طفلك لمس القط مشمش.
- استمر بتسمية الأشياء الأخرى الموجودة بالحجرة وفى كل مرة اطلب من طفلك أن يقوم مثلك.
- هذه اللعبة تنمي الحصيلة اللغوية.

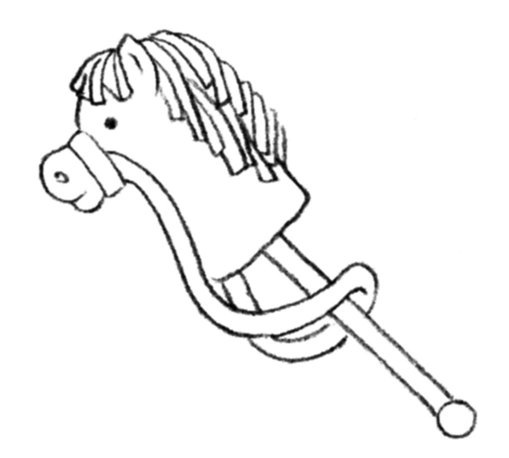
من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

60

الأبحاث العقلية تقول:

ينمو عقل الطفل من خلال التجارب و التواصل وهما من أهم المكونات الضرورية لنمو الطفل.

هيا نركب الحصان



- ضع صغيرك على حجرك في مواجهتك، واحتضنه من خصره وقم بتحريك قدميك لأعلى وأسفل حيث يتأرجح الصغير صعودا وهبوطا.
- قم بترديد الأغنية التالية:

- يا حصاني إلى الأمام – هيا نثب – هيا نثب
- يا حصاني هيا بنا – قف الآن يا حصان (ضم طفلك واحتضنه)
- يا حصاني أسرع بنا – هيا – هيا (ارفع صغيرك عاليا في الهواء)
- يا حصاني هيا اقترب – حبيبي (طفلك) هيا اقترب (دع صغيرك يسقط بين يديك)

- سيحب صغيرك القيام بهذه اللعبة كثيرا، وهذا يساعد على تنمية مهارات الارتباط.

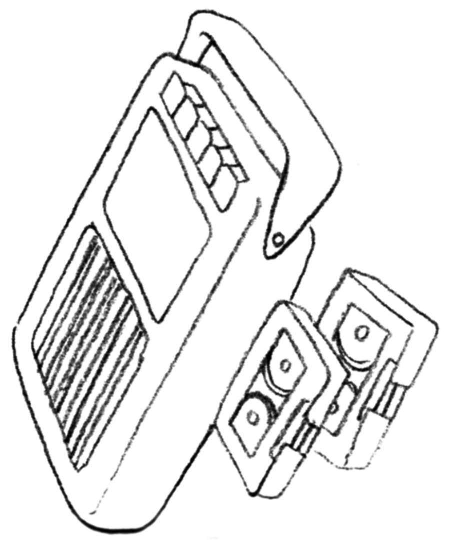
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

61

الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات الموسيقية هامة جدا لتنمية الكلام والحركة وكذلك التكامل الحسي.

مشاركة الموسيقى



- شارك صغيرك في سماع الموسيقى لتنمية عقله وكذلك إسعاده.
- استمع إلى أنواع مختلفة من الموسيقى وتفاعل مع حركات الصغير، فإذا تمايل عليك بالتمايل وهكذا.
- امسك بيديه وقم بأداء حركات مختلفة مع الإيقاعات، القفز، العدو، الدوران إلخ.
- تحرك بحرية مع الموسيقى ودع صغيرك يفعل مثلك، وعندما يراك مستمتعا بالموسيقى، بالتأكيد سيشعر بالاستمتاع أيضا.

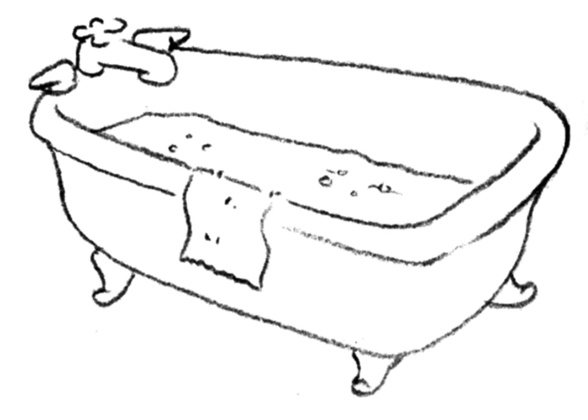
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

62

الأبحاث العقلية تقول:

في خلال الأعوام الثلاثة الأولى تنمو المراكز العقلية بسرعة مستجيبة للمثيرات الخارجية، عندما تضم صغيرك وتغني له بصورة إيقاعية فإنك تساهم في نمو عقله.

الغناء في حوض الاستحمام



- وقت استحمام طفلك يتناسب تماما لتقوية الروابط بينكما.
- قم بالغناء لطفلك لإضفاء المرح وتعليمه المهارات اللغوية مثل أسماء أعضاء الجسم.
- أثناء الاستحمام قم بالغناء لكل جزء من الجسم تقوم بغسله.

– هيا نغسل أصابعك. – كم هي جميلة أصابعك.

– هيا نغسل أصابعك. – هيا نجعلها نظيفة.

- كرر الأغنية مع جزء آخر من الجسم مثل: القدمين، الوجه، الرقبة، إلخ

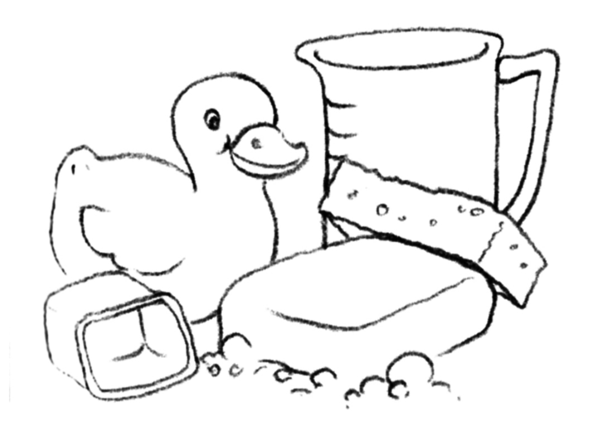
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

63

الأبحاث العقلية تقول:

حل المشكلات يساعد على ابتكار طرق جديدة للتعلم، حيث يسبب نقاط اشتباك عصبية جديدة من خلال إفراز المواد الكيماوية التي تحفز مراكز عقلية جديدة.

تغرق أم تطفو



- أحضر مجموعة من الأشياء التي يمكنها الطفو أو الغرق.
- يمكن إحضار صابونة، إسفنجة، صندوق فارغ، صندوق ممتلئ، دمية هوائية، دمية صلبة.
- ضع الماء في دلو، ثم ابدأ بوضع هذه الأشياء فيه.
- بعد وضع كل شيء استخدم كلمة: «يطفو»، أو «يغرق».
- بعد وضع كل شيء على انفراد، كرر الأمر مرة أخرى.
- هذه المرة قبل وضع أي شيء اسأل طفلك: «ماذا تظن سيحدث يطفو أم يغرق؟»
- قريبا ستجد الصغير يبحث عن أشياء أخرى ليرى ما إذا كانت ستطفو أم تغرق؟

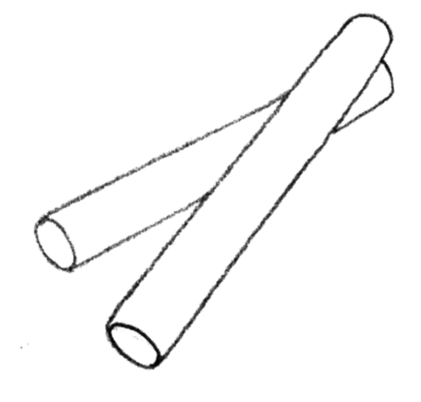
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

64

الأبحاث العقلية تقول:

كلما قام الكبار بالغناء أو الاستماع إلى النغمات والموسيقى مع الطفل، كلما تمكن عقل الطفل من توليد دوائر عصبية جديدة.

المرح بالإيقاع



- اجلس أرضا مع صغيرك وأعطه عصا إيقاعية أو ملعقة خشبية.
- حاول نقر إيقاع معين، مثلا: اضرب العصا مرتين ثم توقف مع العد «واحد، اثنان» عند الضرب.
- إذا لم يستطيع صغيرك القيام بذلك، عليك الإمساك بيده ثم ضرب العصا بالأرض مع العد.
- قم بغناء إحدى أغنيته المفضلة مع ضرب العصا في الأرض حسب الإيقاع وشجعه على تقليدك.
- بمجرد ما يستطيع طفلك التحكم في العصا، أعطه أوامر وتابع إن كان يستطيع تنفيذها.

  - انقر بالعصا بسرعة.
  - انقر بالعصا ببطء.
  - انقر بالعصا بشدة.
  - انقر بالعصا بهدوء.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

65

الأبحاث العقلية تقول:

الروابط العاطفية التي تنميها مع طفلك تؤثر على قدرته التعليمية المستقبلية.

مد القـــدم



- يحب الصغار خلع أحذيتهم، لعبة الأقدام العارية هذه يمكن أداؤها في البيت أو في الخارج.
- تقوم أنت وطفلك بخلع الأحذية.
- نم أرضا بحيث تلامس قدميك قدم صغيرك.
- قل ما يلي: «واحد، اثنان، ثلاثة، مد قدميك».
- عند كلمة: «مد قدميك» انقر أخمس قدم صغيرك بأخمس قدمك.
- ويمكن التنويع حيث يمكن أن يلصق الطفل صورة على باطن القدم، وعلى حسب الصورة تقول: «مد قدميك (اسم الصورة)» كأن تقول: «مد قدميك يا قطي»، «مد قدميك يا صغيري».
- هذا الأسلوب المرح ينمي التناسق والترابط لدى الطفل.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

66

الأبحاث العقلية تقول:

تكرار المهارات الحركية باستمرار يقوي الدوائر العصبية التي تنتقل من مناطق التفكير بالعقل إلى مناطق الحركة وخارجيا إلى الأعصاب التي تحرك العضلات.

النحلة الدوارة



- قم باستخدام نحلة دوارة أمام طفلك ودعه يراها وهي تدور.
- علمه كيف يجعلها تدور واطلب منه أن يقلدك.
- قل ما يلي وقم بالدوران:

– دوري، دوري يا نحلتي – دوري كمان وكمان

– دوري، دوري يا نحلتي – دوري حتى السقوط

- بمجرد فهم صغيرك للعبة، ابدأ بالدوران ببطء ثم قم بزيادة السرعة شيئا فشيئا.
- قم بالتباطؤ قبل السقوط أرضا.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

67

الأبحاث العقلية تقول:

المسح العصبي للطفل الذي يقوم بالغناء وأداء الألعاب العددية أظهر وجود أقسام بالعقل تتوهج حرفيا مع النشاط.

جدو علي



- من الأغاني المفضلة للصغار: «جدو علي عنده مزرعة»، حيث يعشقون أداء أصوات الحيوانات.
- قم بالتعديل في الأغنية.

– جدو علي عنده برد إيا – إيا – أو. – وعنده كمان كحة إيا – إيا – أو.

- قم بأداء الأصوات المعبرة عن الإصابة بالبرد.
- قم بتغيير الأشياء لزيادة الحصيلة اللغوية، مثلا: «جدو علي عنده بيت»، «جدو علي عنده طاحونة».
- يفضل أداء الأغنية في تسلسل حيث تكرر كل حيوان ثم ذكره في نهاية المقطع.

جدو علي عنده جاموسة مومو ولبنها يستاهل بوسة مومو

جدو علي عندة حمار اي اه طيب خالص مش مكار اي اه

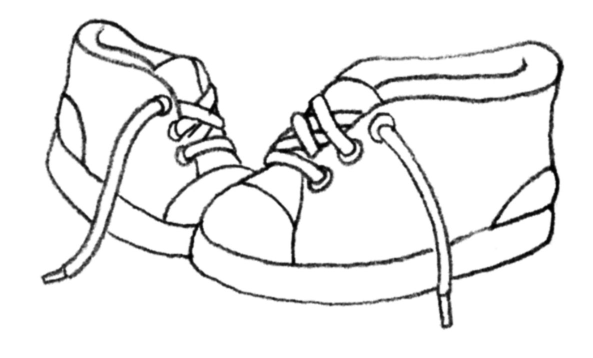
من الشهر الرابع والعشرين إلى السابع والعشرين

68

الأبحاث العقلية تقول:

أوضحت الدراسات العقلية أن الآباء لديهم فرصة ذهبية لتنمية عقل الطفل، وهذا ما يعني توفير بيئة ثرية بدون ضغوط أكاديمية غير ضرورية.

انظر إلى نفسك



- هذه اللعبة الشيقة تساعد طفلك على التفكير في أجزاء الجسم المختلفة وكذلك تعزيز مهارات البحث.
- قل لطفلك ذي العامين: «إذا كنت ترتدي حذاء، عليك بالقفز لأعلى».
- ساعد طفلك بالقول له: «هل ترتدي حذاء؟ دعني أراه».
- عندما تطلب منه القفز ربما عليك أن توضح له كيفية القفز.
- وفيما يلي بعض الأفكار الأخرى:

– «إذا كنت ترتدي قميصا، عليك بالتصفيق».

– «إذا كنت ترتدي جوربا، عليك بالتمايل».

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

69

التهامس

الأبحاث العقلية تقول:
في كل مرة تحفز طفلك على التفكير تتكون جذور عصبية جديدة أو أن الجسور الموجودة تزداد قوة، وهذا يعني تنامي الذكاء بمعدل أكبر.



- يفتتن الطفل ذو العامين بالتهامس ويفتخر بقدرته على ذلك.
- التهامس يساعد الطفل على التحكم في مستوى صوته، كما يساعده على التركيز.
- اهمس بشيء لطفلك قائلا: «دعنا نصفق».
- اطلب من طفلك أن يهمس لك بشيء.
- استمر في التهامس حتى يدرك صغيرك كيفية التحدث بهدوء وبصوت منخفض.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

70

الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات والتفاعلات الإيجابية المبكرة تؤثر على النمو الوجداني للطفل.

هزُّ الأصابع



- قم بأداء هذه اللعبة مع دمية ذات ذراعين وقدمين.
- اجلس أرضا مع طفلك موضحا له كيفية الإمساك بذراعي الدمية وهزهما لأعلى وأسفل.
- اعط الدمية لطفلك ودعه يحاول.
- فكر في كل الأشياء التي يمكنك القيام بها باستخدام الحيوانات الفرو.
- فيما يلي بعض الأفكار:

  - لوح بيدك.
  - صفق بيديك.
  - حرك قدميك لأعلى وأسفل.
  - صفق بقدميك.
  - ألق بقبلة.

- اطلب من طفلك أن يفكر فيما يمكن القيام به.

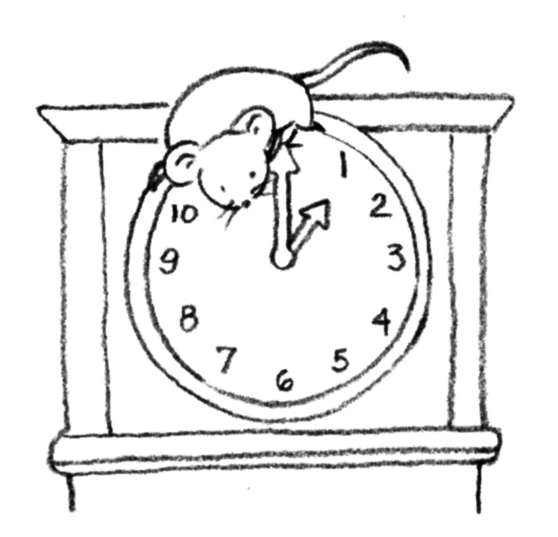
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

71

الأبحاث العقلية تقول:

الذاكرة هي التعلم المترسخ، عندما تتعلم شيئا ما تتكون خلايا عصبية جديدة أو تزداد قوة الخلايا الموجودة.





- الطفل الصغير مثل: الإسفنجة مجرد أن يسمع شيئا فإنه يبدأ في حفظه على الفور خاصة إذا كان مصحوبا بحركة.
- أفضل طريقة لإلقاء الشعر لطفلك أن تنتهي الكلمة الأخيرة في كل سطر بنفس طريقة النطق وتكون مصحوبة بالحركة في نفس الوقت، وهذا يساعد الطفل على حفظ الشعر.
- فيما يلي مثال على ذلك:

– تك توك، تك توك (حركة إصبعك).
– الفأر يهرب والساعة تدق (حرك إصبعك مرة أخرى).
– تك توك، تك توك (صفق بيديك).

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

72

الأبحاث العقلية تقول:

قدرة الطفل على التعلم والنجاح في ظل ظروف مختلفة يعتمد على التفاعل بين الفطرة (الجينات الطبيعية) وبين النشأة (نوع الرعاية، التحفيز، التعليم).

أطير مثل الرياح



- إحساس رائع تشعر به وأنت تمسك بإيشارب أثناء تحركك على أنغام الموسيقى، حيث تشعر بالتوازن والسيطرة.
- استمع إلى مقطوعة موسيقية أثناء تراقصك مع صغيرك ممسكا بإيشارب.
- ارفع الإيشارب عاليا في الهواء ثم أنزله أرضا.
- أمسك بالإيشارب أثناء دورانك حول نفسك.
- يمكنك أنت وصغيرك الإمساك بطرفي الإيشارب والرقص معا.
- كل ما تفعله سيقلدك فيه صغيرك.
- هذه اللعبة تساعد على الإبداع وسيحب طفلك تكرارها باستمرار.

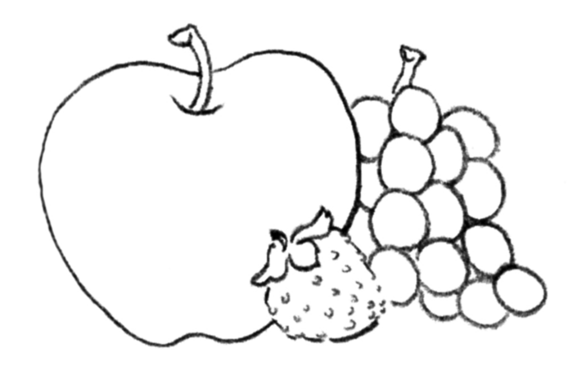
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

73

الأبحاث العقلية تقول:

يرى العلماء أن نوع الرعاية الذي يتلقاه الطفل له تأثير كبير على النمو العقلي أكثر مما يتخيله الناس – هناك مزيج معقد بين الوراثة والخبرة يشكل النمو العقلي.

أغنية الفاكهة



- ضع ثلاثة أنواع من الفاكهة على المنضدة مع ذكر أسمائهم.
- اطلب من طفلك أن يلمس الفاكهة التي تذكر اسمها.
- قم بغناء الأغنية التالية:

– (شهد عندها تفاحة صغيرة – تفاحة حلوة وجميلة

– (روان) عندها حبة عنب صغيرة

- وأخيرا:

– (جني) عندها سلاطة فواكه جميلة. – سلاطة فواكه لذيذة وجميلة.

– وسوف يأكلها هَمْ – هَمْ. – انا برتقالة مدورة طعمي جميل ومسكر ه

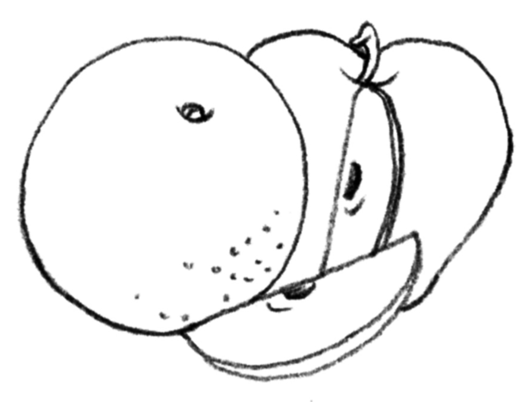
من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

74

الأبحاث العقلية تقول:

ليونة العقل وقدرته على إعادة ترابط ذاته هما ما يجعل من السهل على الطفل أن يتعلم اللغة، كلما استمع الطفل إلى كلمات أكثر كلما استطاع تكوين مراكز عصبية جديدة.

قصة الفاكهة



- هذه لعبة جيدة يمكنك أدائها مع لعبة «أغنية الفاكهة».
- تخير ثلاثة أو أربعة أنواع من الفواكه.
- قم بقطع كل واحدة على حدة وتحدث عن محتوياتها، هل بها بذور، لب، أقسام، إلخ؟
- قص عليه حكاية عن الفاكهة من وحي خيالك، على سبيل المثال:

– في أحد الأيام كان هناك تفاحة جاءت تلعب مع حمادة، «صباح الخير يا حمادة أنا سعيدة أنني معك، ولكني وحيدة، هل يمكننا أن ندعو فاكهة أخرى لتلعب معنا؟».

– حمادة قال: «موافق» «دعينا ندعو برتقالة».

– اتصل حمادة بالبرتقالة قائلا: «صباح الخير يا برتقالة هل يمكنك أن تأتي لتلعبي معنا»؟

- دع صغيرك يقترح من يتم الاتصال به ودعوته، ومع كل نوع تحدث عنه وما يحتوي، وطبعا لا بد من تذوقه.

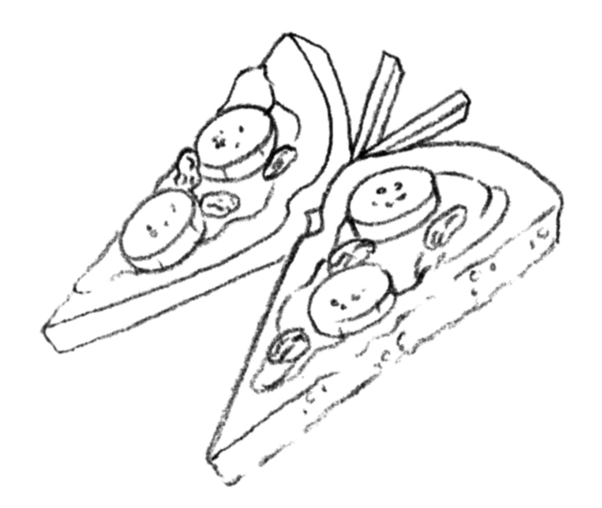
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

75

الأبحاث العقلية تقول:

يقول دكتور لاري كاتز – أستاذ علم الأعصاب بجامعة ديوك – «العقل هو آلة ترابط»، حيث يسعى العقل إلى ربط الأشياء ببعضها البعض – بواسطة: البصر، الرائحة، الصوت، الفراغ، ثم يعتمد على هذه الروابط للإحساس بالعالم.

شطيرة الفراشة



- اطلب من طفلك أن يساعدك في إعداد شطيرة.
- استخدم قطعة خبز وقم بقطعها قطريا.
- ضع على الخبز الطعام المحبب لطفلك مثل زبدة الفول السوداني، وقم بتزيينها بالفاكهة مثل: الموز والعنب وغيرها من الفاكهة الملونة.
- اقلب النصفين بحيث تحصل على هيئة فراشة.
- بعد تناول طفلك للفراشة، شجعه على التظاهر بأنه فراشة ويحوم في أنحاء الغرفة.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

76

الأبحاث العقلية تقول:

وجد العلماء أن علاقتك بطفلك تؤثر على عقله بعدة طرق، من خلال توفير الدفء والحنان فإنك تقوي الأجهزة الحيوية مما يساعده على التعامل مع مشاعره والتعبير عنها.

أرنوبي الحبيب



- استخدم في هذه اللعبة الدمية المفضلة لصغيرك مع تغيير كلمة «أرنوبي» بالكلمة المناسبة.
- هذه اللعبة ستنمي مفاهيم المكانية.
- ردد الأغنية التالية وما يصاحبها من أفعال:

- أرنوبي الحبيب - هيا بنا نقفز (امسك الأرنب واجعله يقفز لأعلى وأسفل).
- أرنوبي الحبيب - هيا ننظر حولنا (اجعل الأرنب يدور).
- هيا ننظر لأعلى (ارفعه لأعلى).
- هيا ننظر لأسفل (انزله إلى الأرض).
- هيا بنا نجري (اجري بالأرنب). - ها ها ها.
- أرنوبي الحبيب - أين ذهبت؟ (قم بإخفاء الأرنب خلف ظهرك).

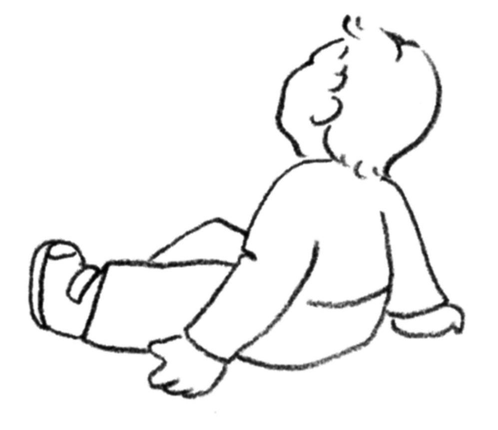
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

77

الأبحاث العقلية تقول:

كل الأطفال تتعلم، وما يتعلم الطفل يعتمد على ما يتعرض له؛ ولأن معظم النمو العقلي للطفل يحدث بعد الميلاد فإنه أمامك الفرصة أن تسهم يوميا في التنمية السليمة لعقله.



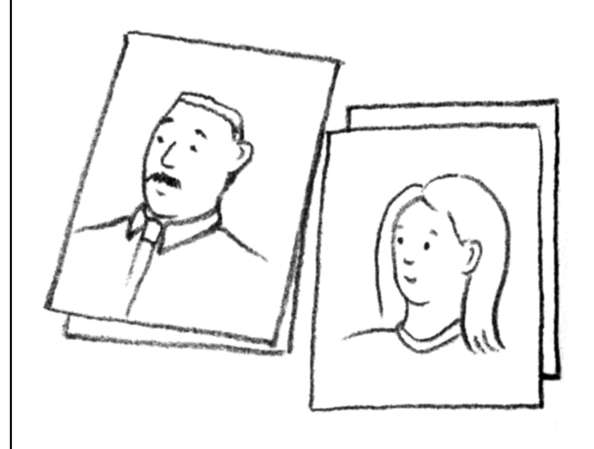


- قم بأداء لعبة الدوران مع طفلك، امسك يديه وسر معه في دائرة، مع غناء ما يلي:
  - هيا بنا ندور.
  - ندور حول الزهور.
  - حتى نسقط أرضا.
- ثم تسقط أرضا بهدوء.
- ثم تقوم بتغيير الأفعال حيث يمكن أن تصفق، أو تقفز، أو تقلد صوت البطة.
- هذه اللعبة الممتعة تنمي لدى طفلك الإدراك بالمكان.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

78





الأبحاث العقلية تقول:

عندما تستعرض مشاعر مختلفة فإنك تحفز العقل، فالمشاعر تفرز كيماويات تساعد العقل على تذكر الأحاسيس المختلفة وكذلك الأحداث المرتبطة بهذه المشاعر.

- اجلس مع صغيرك ذي العامين وابحث عن صور لوجوه في المجلات والكتب.
- اسأل طفلك عن تعبيرات الوجوه.
- ابحث عن صورة طفل سعيد، وضح الشعور المرسوم على الوجه ثم اطلب من طفلك أن يرسم السعادة على وجهه.
- استمر في البحث عن صور لوجوه سعيدة.
- في يوم آخر ابحث عن أنواع مختلفة للتعبيرات: قلق، أو حزن، أو سخف.
- ابحث عن تعبيرات تساعد طفلك على التعبير عن مشاعره.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

79

الأبحاث العقلية تقول:

تتشكل ذاكرة الأطفال بصورة أفضل عند ارتباط الأحداث بمشاعر خاصة بها.

المـــــرآة



- اجلس أرضا مع صغيرك.
- امسك بالمرآة وقل ما يلي:
  - صباح الخير يا مرآة، ماذا ترين؟
  - أرى وجها سعيدا ينظر إلي.
- ابتسم وارسم وجها سعيدا، وتحدث بنبرة سعيدة.
- اعط المرآة لطفلك وكرر الشعر مرة أخرى، واطلب منه أن يرسم السعادة على وجهه.
- استمر في رسم المشاعر المختلفة في المرآة، موضحا الشعور ثم اطلب من طفلك تقليدك.
- يمكنك رسم تعبيرات مثل: الحزن، الغضب، السخف، الدهشة، الضيق، النعاس.

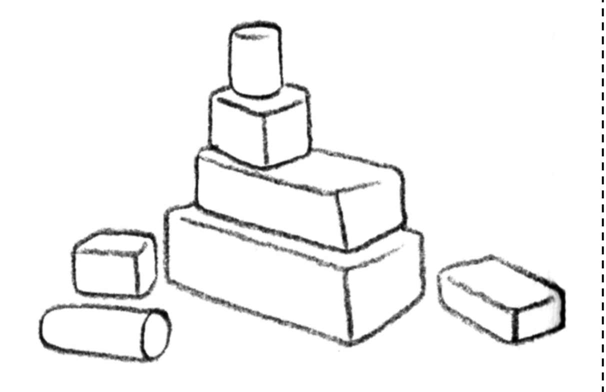
من الشهر السابع والعشرين إلى الثلاثيـــــن

80

الأبحاث العقلية تقول:

عند بلوغ الطفل سن الثالثة فإن عقله يمتلك نشاطا ضعف نشاط طالب الجامعة.

بناء البيت



- اجلس أرضا مع صغيرك مع مجموعة من المكعبات.
- قم ببناء مبنى بسيط باستخدام ثلاثة أو أربعة مكعبات.
- إذا لم يقم طفلك ببناء شيء أكثر تعقيدا دعه ينفذ ما يرغب.
- *أضف الحيوانات البلاستيكية والدمى إلى المباني التي ينفذها طفلك.

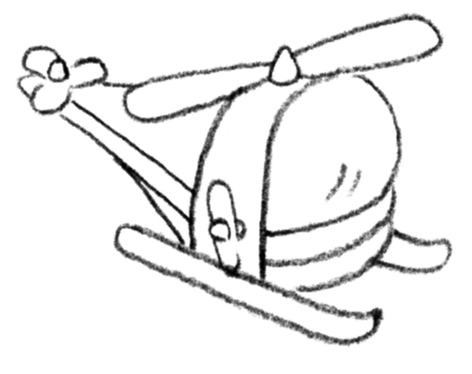
من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

81

الأبحاث العقلية تقول:

عند الميلاد يكون العقل قد بدأ في ربط مليارات الخلايا ببعضها، هذه الخلايا العصبية تشكل الخرائط الذهبية التي تسمح بالقيام بعملية التعلم.

أدر الزنبرك واذهب



- هذه اللعبة تنمي مهارات التعاون واللغة لدى طفلك.
- اجلس أرضا مع صغيرك، وقم بمد قدميك للأمام وحاول أن يفعل طفلك مثلك.
- قم بغلق مساحة بواسطة تلامس قدميك معا حيث يمكن اللعب بالدمية.
- أدر زنبرك الدمية وضعها على الأرض لتتحرك نحو طفلك، وأثناء حركتها تحدث عن التقدم الذي تحققه، كأن تقول: «ها هي تتقدم»، أو «إنها تقترب»، أو «أفسح الطريق»، أو «أوه لقد سقطت».
- إذا كان صغيرك يستطيع إدارة الزنبرك، دعه يقوم بذلك ويعيدها لك.
- إذا احتاج للمساعدة يمكنك إدارة الزنبرك لكن دعه يعيدها إليك.

ملحوظة: بعض هذه الألعاب قد تحتوي على أجزاء صغيرة، فتأكد من ملاحظتك لها جيدا وضعها بعيدا عن يد طفلك عند التوقف عن اللعب في وجودك.

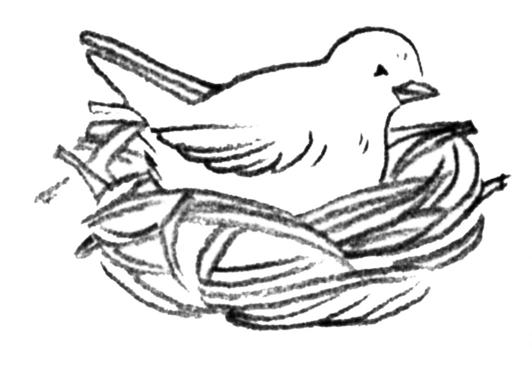
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

82

الأبحاث العقلية تقول:

الارتباط بين الطفل الصغير ووالديه أو القائمين على رعايته يؤدي إلى تكوين علاقة عاطفية قوية.

طائري الصغير



ردد الأغنية التالية وما يصاحبها من أفعال لتعزيز شعور طفلك بالأمان.

- كان هناك عش. - دافئ بالداخل.
- ويسكنه طائري الصغير.
- ويختبئ بأمان (ضع ذراعيك حول طفلك واحتضنه بقوة).
- كان هناك عش. - يضم الجميع.
- ويسكنه طائري الصغير. - حيث يغني ويلعب (اعط الطفل دمية).
- كان هناك عش. - دافئ وكبير.
- ويسكنه طائري الصغير.
- ويمكننا النوم فيه (قم بهز طفلك بحنان وتظاهر بالنوم).

الطائر الصغير مسكنه في العش
وامه تطير تاتي له بالقش
تهابه الطيور
كالملك فوق العرش

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

83

الأبحاث العقلية تقول:

هناك ألعاب مثل: الاستغماية وقالب الكعك والتي تبدو ساذجة ولكن الكبار يمكنهم توصيل كم هائل من القواعد بواسطتها فيما يخص تقبل الدور، فهذه الألعاب التي تتسم بالأخذ والعطاء تعتبر هي لب كل الأنظمة الأخلاقية ويتعلم عدم الانانية والايثار .

خــــذ دورك



- يغضب الكبار عند رفض الأطفال المشاركة، فالمشاركة مفهوم صعب الإدراك للصغار.
- أخذ الأدوار طريقة بسيطة لإدراك مفهوم المشاركة.
- اعط صغيرك دمية مفضلة لديه وتحدث عن جمالها – لونها زاهي، وأنك تحبها، إلخ.
- خذ دمية أخرى لك ووضح ذلك.
- العب مع دميتك، واطلب من طفلك أن يلعب مع دميته.
- بعد فترة كافية من الزمن اعط دميتك لطفلك، واطلب منه أن يدعك تلعب بدميته.
- فإذا لم يستجب أول مرة، حاول في مرة أخرى.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

84

الأبحاث العقلية تقول:

تكوين العقل البشرى يتميز بأنه يستفيد من خبرات الطمأنينة والحب وكذلك من التعليم الجيد خاصة في السنوات الأولى من العمر.

لعبة الروائح



- قم باختيار ثلاثة أشياء مختلفة الروائح، للتيسير يمكن استخدام الأطعمة والزهور، على سبيل المثال استخدم برتقالة وموزة وزهور الياسمين.
- اقترح على طفلك أن تتظاهر بأنكما زوج من الدببة يسيران معا.
- قل: «دبي الصغير، إنني أشم رائحة جميلة».
- تظاهر بقطف حبة برتقال من الشجرة، خذ جزء من القشرة، دع صغيرك يشمها.
- استمر في فعل نفس الشيء من الشيئين الآخرين.
- قل: «دبي الصغير، دعنا نجلس على العنب ونشم هذه الأشياء مرة أخرى».
- وأخيرا قل لطفلك: «هل تحب أن تتذوق أيا من هذه الأشياء؟».

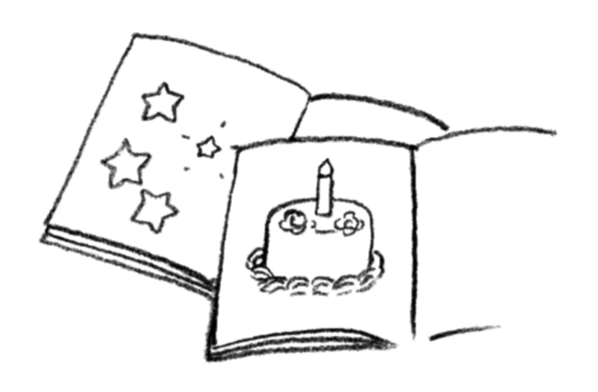
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

85

الأبحاث العقلية تقول:

الكلمات يجب أن تأتي من الآباء أو المربي، والذي يتكلم بحب وحنان ويبدو ذلك على صوته، ولكن لا تأتي من التلفاز أو المذياع.

أعرف ذلك



- في هذه المرحلة العمرية يعرف الصغار العديد من أغاني الأطفال.
- ابحث عن صور في المجلات والتي تعبر عن أشياء موجودة في أغاني الأطفال التي يعرفها طفلك.
- على سبيل المثال:

– الكعكة لأغنية: «عيد الميلاد». – إبريق الشاي لأغنية: «إبريق الشاي».

انا انا ابريق الشاي ايدي كده بوذي كدة اصب الشاي وارجع كده

– الشمعة لأغنية: «عيد الميلاد». عيد ميلاد سعيد يا نسمة عيد ميلاد سعيد

- اعرض الصور على طفلك وردد كلمات الأغنية معه.
- الصق الصور على قطعة ورق مقوى وضعها في علبة.
- وضح لطفلك كيف يلتقط الصور ثم ردد كلمات الأغنية معه.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

86

الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات الناتجة من الحكايات تساعد على تفتيح خلايا العقل، وتكوين مراكز عصبية جديدة، وزيادة قوة المراكز الموجودة فعلا.

رواية الحكايات



- قم بتأليف قصة مستخدما اسم طفلك «في يوم من الأيام كان هناك طفلا جميلا يدعى فارس».
- استخدم كلمتان أو ثلاثة بصورة متكررة أثناء الحكاية، مشجعا طفلك على نطق هذه الكلمات.
- على سبيل المثال: يمكن أن تدور الحكاية حول ذهاب «فارس» إلى الحديقة.
- فيما يلي فكرة بسيطة:

– في إحدى المرات كان هناك طفلا صغيرا يدعى فارس، يحب فارس الذهاب إلى الحديقة؛ لرؤية الأشياء الرائعة، عندما رأى الزهور صاح قائلا «ما أروعها!»، ثم جلس على العشب الأخضر فرأى حشرة صغيرة تزحف فصاح قائلا: «ما أجملها!».

- قِصَر أو طول الحكاية يعتمد على استعداد طفلك للاستماع باهتمام وشغف.

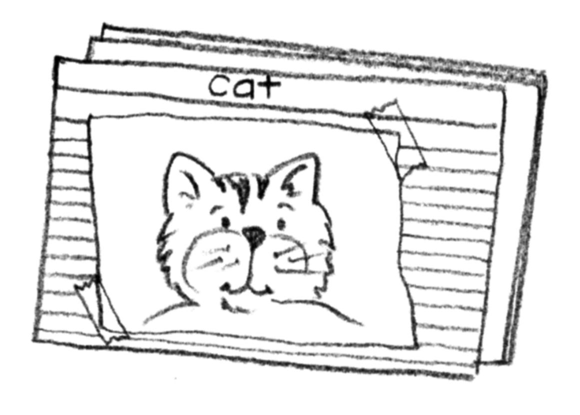
من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

87

الأبحاث العقلية تقول:

التجربة تعد مسئولة عن بناء الحصيلة اللغوية عند الصغير، فالحصيلة اللغوية للطفل ترتبط بقوة مع كم الأحاديث التي يجريها الآباء أو المربية مع الطفل.

المرح بالمجلات



- احضر مجلة تحتوي على مجموعة من الصور لأشياء يعرفها طفلك.
- الصق هذه الصور على بطاقات واستخدمها في لعبة البطاقات.
- قم باختيار إحدى البطاقات.
- ثم قم بإخراج صورة قطة، يقوم صغيرك بالتظاهر أنه قطة.
- هذه لعبة ممتازة لتنمية الخيال، والمهارات اللغوية، وكذلك المهارات الاجتماعية.

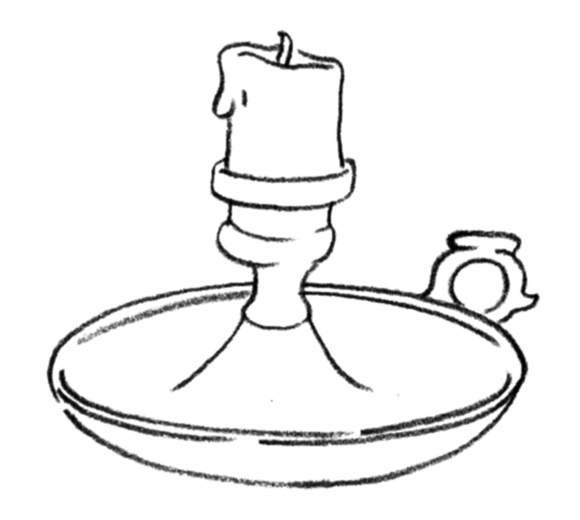
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

88

الأبحاث العقلية تقول:

التفاعلات اليومية الحميمة مثل الاحتضان والغناء تعد الطفل للتعلم على مدار حياته.





🏆 امسك طفلك من خصره أثناء ترديد الأغنية التالية، يجب أن يكون الطفل عاري القدمين.

- تامر ولد رشيق.
- تامر ولد سريع (حرك طفلك بسرعة وأنت ممسك به من خصره).
- تامر يقفز بمهارة (تهز طفلك مرة أخرى).
- تامر يقفز لأعلى (ترفع طفلك في الهواء).
- تامر يقفز لأسفل (تنزل طفلك أرضا).

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

89

الأبحاث العقلية تقول:

الحديث مع الطفل هو أفضل وسائل تنمية المهارات اللغوية المستقبلية.

أكمل الكلمات الناقصة



- عند بلوغ الثانية تنمو اللغة عند الأطفال بمعدل سريع جدا.
- قم بتأليف قصة متضمنا اسم طفلك فيها، وفي كل مرة يأتي ذكر اسمه دعه ينطق الاسم.
- على سبيل المثال: «في أحد المرات كان هناك طفل صغير يدعى (اسم طفلك)، وهذا الطفل (دع طفلك يذكر الاسم) ذهب إلى المطبخ لتناول غذائه».
- أضف مواقف للقصة لتشجيعه على إكمال الكلمات الناقصة «(عمرو) فتح الخزانة ليأخذ منها..........».
- على حسب استيعاب طفلك يمكن أن تكون القصة بسيطة أو معقدة، وكذلك طويلة أو قصيرة.
- هذه اللعبة أسلوب ممتاز لتنمية المهارات اللغوية وأيضا الخيال.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

90

الأبحاث العقلية تقول:
المهارات الحركية المتقدمة والمهارات الحركية البسيطة ومهارات التفكير وكل شيء يمكن تعلمه من خلال اللعب، وعندما يتعلم الطفل تنفرج أساريره، وهذا هو السبب في أن اللعب هو كل شيء بالنسبة له – فالتجربة توضح ما يجوز وما لا يجوز.

خطوة، خطوة، قف



- يمكنك تنمية التوافق العضلي لطفلك ذي العامين من خلال الإمساك بيديه أثناء سيره وتردد:

– خطوة، خطوة، خطوة، خطوة. – واحدة، واحدة، قف.

- وعندما تقول: «قف»، عليك بالتوقف.
- استبدل السير بالوثب.

– وثبة، وثبة، وثبة، وثبة. – واحدة، واحدة، قف.

- وهنا أيضا تقف عند نطق كلمة: «قف».
- استمر في تغيير الأفعال، ولكن دائما تقف عند نطق كلمة: «قف».
- ستجد في النهاية أن طفلك سوف يدرك الوقت المناسب للتوقف.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

91

الأبحاث العقلية تقول:

الدراسات الحديثة حول نمو العقل أثبتت ما كان يعرفه الآباء منذ سنين – حيث إن الارتباط الحميم بين الأطفال والكبار وكذلك التحفيز الإيجابي المناسب هو فعليا ما يصنع الفارق في نمو الطفل.

البحث عن الصخور



- تخير يوم لطيف للبحث عن الصخور بصحبة طفلك.
- تحدث عما ستفعله وأحضر معك حاوية لوضع الصخور فيها.
- اقترح على طفلك البحث عن نوع محدد من الصخور «دعنا نبحث عن الصخور الصغيرة»، أو «دعنا نبحث عن الصخور الناعمة».
- عند الانتهاء، أحضر الصخور معك إلى المنزل وقم بغسلها.
- انظر لهم عن قرب متحدثا عن مصدرهم المحتمل.
- اطلب من طفلك تصنيف الصخور.

ملاحظة: إذا كان طفلك ما زال يضع الأشياء في فمه، تأكد من جمع كل الصخور تجنبا للمخاطر.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

92

الأبحاث العقلية تقول:

في هذه المرحلة يستطيع العقل أن يصنع العديد من الأشياء بمنتهى البراعة والسهولة.





- تظاهر أنك تستخدم شيء تخيلي واطلب من طفلك أن يفعل مثلك، على سبيل المثال: تظاهر أنك تشرب بعض الحليب.
- قل: «إنني أشرب بعض الحليب».
- اسأل طفلك «هل يمكنك أن تفعل كذلك؟».
- استمر في القيام ببعض الأفعال البسيطة والتي يعلمها طفلك مثل ما يلي:

  – رمي الكرة. – غسل الأسنان.

  – غسل الوجه. – تمشيط الشعر.
- ودائما اسأله «هل يمكنك أن تفعل كذلك؟» بعد كل فعل تقوم به.
- هذا النوع من الألعاب ينمي تفكير الطفل وكذلك مهارات الاتصال لديه وأيضا الخيال.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

93

الأبحاث العقلية تقول:

تعزز الموسيقى النمو العقلي وتدعم تنوع مستويات الذكاء، كما تيسر الارتباط بين الطفل والكبار.

عجلات الحافلة



- هذه الأغنية مفضلة لدى الصغار.
- إذا لم تكن تعرف اللحن قم بترديد الكلمات أو اصنع لحنك الخاص.

- عجلات الحافلة تدور وتدور (اجعل قبضتك تدور واحدة فوق الأخرى).
- تدور وتدور، تدور وتدور (استمر في دوران قبضتك).
- عجلات الحافلة تدور وتدور عبر المدينة.

- استمر مستخدما مقاطع أخرى.

- أبواب الحافلة تفتح وتغلق (افتح يدك وأغلقها).
- بوق الحافلة يقول: بيب بيب (تظاهر باستخدام البوق).
- الأطفال في الحافلة يقفون ويجلسون (حرك جسمك لأعلى وأسفل).

- أما أفضل مقاطع الأغنية: - الرضيع في الحافلة يقول: واء واء (تظاهر بالبكاء).
- يمكنك أن تصنع مقاطع خاصة بك: - الماعز في الحافلة تقول: «ماء ماء».

- البقرة في الحافلة تقول: «موو موو».

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

94

الأبحاث العقلية تقول:

عدد المراكز العصبية في المخ يتزايد عند نمو الطفل في بيئة غنية.

لعبة الفئران



- قل لعبة الأصابع التالية وما يصاحبها من أفعال، ضع يديك خلف ظهرك.
  - خمسة فئران خرجوا للعب (ضع يديك أمامك).
  - يبحثون عن الطعام طوال الطريق (تظاهر بوضع الطعام في فمك).
  - وفجأة ظهرت القطة بوسي السمينة (ضع يدك على هيئة مخالب).
  - وعاد أربعة فئران هاربين.
- كرر اللعبة مع تناقص عدد الفئران الهاربين.
- عند الوصول إلى فأر واحد، «فجأة ظهرت القطة بوسي» توقف للحظة ثم قل بسرعة: «الفأر يهرب سريعا»، «فما رأيك في ذلك؟».
- كرر اللعبة مشجعا طفلك على القيام بالحركات معك.
- ألعاب الأصابع من الأساليب المرحة لتنمية اللغة ومهارات الحركة البسيطة لدى الطفل.

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

95

الأبحاث العقلية تقول:

الخبرات الموسيقية تتكامل مع مختلف المهارات في آن واحد، لذلك تنمي مراكز عقلية متعددة.





- تخير دمية مفضلة لطفلك واطلب منه أن يلمس أجزاء جسدها المختلفة، كان تقول: «أين رأس توتي؟»، «أين أصابع توتي؟»
- استخدم إصبع الإشارة وقم بالغناء أو إلقاء ما يلي بينما تنقر على رأس الدمية:

– استخدم إصبعك وردد ما يلي:

– اضرب توتي، اضرب توتي، اضرب، اضرب، اضرب.

- امسك بإصبع طفلك وكرر الكلمات بينما تنقر على رأس الدمية.
- كرر الكلمات وأنت تنقر على أنف الدمية أو أصابعها.
- تكرار كلمة: «اضرب» يعد تدريبا إيقاعيا جيدا جدا.

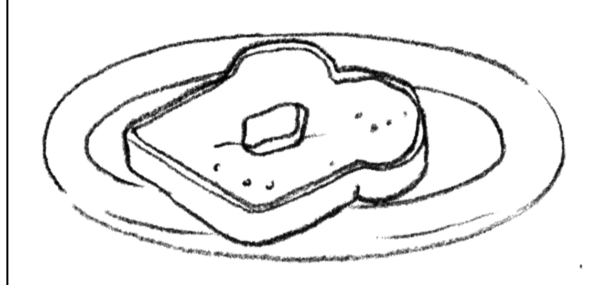
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

96

الأبحاث العقلية تقول:

يتعلم الأطفال اللغة من خلال السماع المتكرر للكلمات، فاللغة مهارة هامة جدا حيث إنها تمثل نظام الاتصال الأساسي.





- تلعب هذه اللعبة مع طفلك من خلال تكرار الكلمة الأخيرة في الجملة ثلاث مرات:
  - هل ترغب في قطعة خبز، خبز، خبز؟
  - هل يمكنني تمشيط شعرك، شعرك، شعرك؟
  - دعنا نلعب بالدمية، الدمية، الدمية.
- أثناء نطق الكلمة المكررة، شدد نطق الكلمة في المرة الأولى.
- شجع طفلك على نطق كلمات خاصة به وتكرارها.

من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

97

الأبحاث العقلية تقول:

خلال فترات التعلم الهامة أو منافذ الفرص، تنشأ السبل التي تشكل الأساس للمهارات المستقبلية.

ماذا ترى؟



- هذه اللعبة الإبداعية تتناسب مع حالات السير بالخارج أو ركوب السيارة.
- إذا كنت تسير بالخارج اسأل طفلك عما يراه، وعندما يجيب عليك بتحفيز تفكيره بتوجيه الأسئلة.
- إذا قال إنه يرى شجرة يمكنك توجيه الأسئلة التالية له:

- ما حجمها؟
- ما لونها؟
- كيف تبدو أوراقها؟
- أين قمة الشجرة وأين قاعها؟

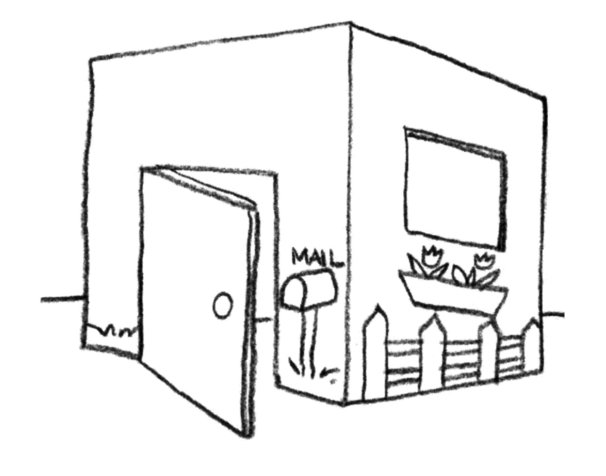
بص وشوف الشجرة اوراقها جميلة وخضرة
نقعد تحتها في الضلة ونغني اغنية حلوة

من الشهر الحادي والعشرين
إلى الرابع والعشرين

98

الأبحاث العقلية تقول:
في الأعوام الأولى يكون للطفل ضعف الخلايا العصبية المطلوبة، فإذا استخدمها الطفل فإن ذلك يدعمها وتصبح جزء من الدوائر المستديمة للعقل، وإذا لم تستخدم باستمرار أو بالصورة الكافية فإنها تضمر.

اللعب في الصناديق



- الصناديق الكبير التي تشبه البيوت تعد من الألعاب الرائعة.
- هذه الصناديق يمكن أن تصبح سيارة أو بيت أو أي شيء يمكن تخيله.
- سلة الغسيل وكذلك الحاويات الكبيرة يمكن أيضا أن تصبح ألعاب رائعة.
- الصناديق تمثل أماكن رائعة لإخفاء الكنوز.
- اعط طفلك صندوق وتابع ابتكاراته وتخيلاته.

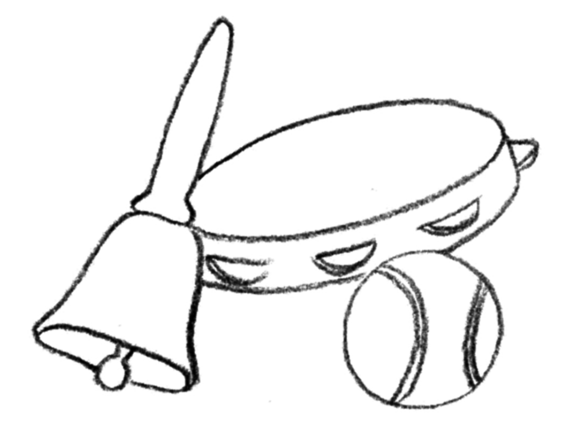
من الشهر الحادي والعشرين إلى الرابع والعشرين

99

الأبحاث العقلية تقول:

أسرع تغيير يطرأ على العقل يكون في الأعوام الثلاثة الأولى، حيث تنهال مئات التجارب على الطفل، هنا يكون العقل في أقصى درجات المرونة والاستعداد للتعلم، وبناء المراكز الجديدة والتخلص من المراكز عديمة الاستخدام.





- انظر إلى الدمى المفضلة لطفلك حاول أن تجد الأشياء المشتركة بينها، مثل الألوان، الأصوات، العجلات.
- تخير دميتين متشابهتين (اثنتان تصنعان ضوضاء) وأخرى مختلفة (لا تشكل ضوضاء)، وضح لطفلك الدميتين المتشابهتين: «انظر يا حمادة هذه الدمية تصنع ضوضاء، هل يمكنك أن تصنع ضوضاء بواسطة هذه الدمية؟»
- استمر في اللعب وتساءل إذا كانت الدمية الأخرى تصنع ضوضاء.

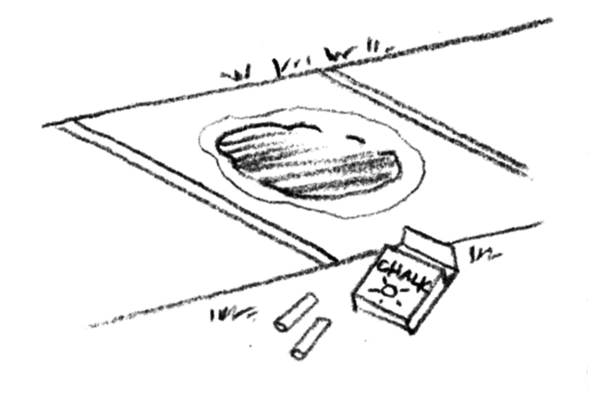
من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

100

الأبحاث العقلية تقول:

الارتباط القوى بالشخص القائم بالتنشئة يساعد الطفل على مواجهة ضغوط الحياة اليومية المعتادة.

مراقبة البركة



- تلعب هذه اللعبة بعد سقوط الأمطار.
- اخرج وابحث عن بركة وحل.
- إذا كانت على الرصيف، ارسم حول البركة باستخدام الطباشير.
- إذا كانت في منطقة موحلة، ارسم خط حولها باستخدام العصا.
- شاهدها على مدار اليوم بينما تجف.
- هذا يخلق حوار رائع حول ما حدث للمياه.
- هذا النوع من الأنشطة ينمي المهارات التفكيرية.

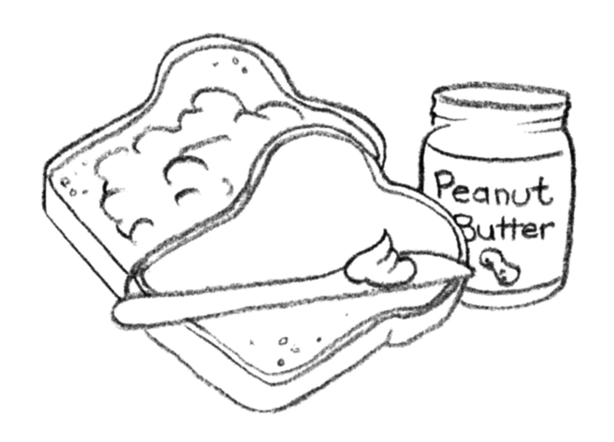
من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

101

الأبحاث العقلية تقول:

تنمو المهارات الحركية البسيطة والمتقدمة بصورة منفصلة ومستقلة.





- معظم الصغار يعشقون شطائر زبدة الفول السوداني والهلام.
- استخدم قطعتي خبز.
- دع صغيرك يصنع ما يقدر عليه، فتح العبوة، وضع السكين في العبوة، نشر الزبد على الخبز.
- سوف ينمي ذلك ثقة طفلك بذاته وكذلك المهارات الحركية البسيطة لديه.

ملاحظة: بالنسبة للأنشطة المرتبطة بالأطعمة، انتبه لحساسية طفلك نحو الأطعمة.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

102

الأبحاث العقلية تقول:

خلال الأعوام الثلاثة الأولى يمكن للطفل شديد التبعية أن يبني عقل خارق جديد، والذي سوف يمكنه من السير والتحدث، والتحليل، والاهتمام، والحب، واللهو، والاستكشاف، وكذلك بناء شخصية عاطفية متميزة.

لعبة التسلسل



- يعد التسلسل من مهارات ما قبل القراءة الهامة.
- والتسلسل يعني القيام بسلسلة من الأشياء في ترتيب معين، كما يعني القدرة على تكرار هذا الترتيب أو الإضافة إليه.
- مساعدة طفلك على تعلم التفكير بصورة مرتبة سوف ينفعه في مستقبله.
- مهام الرعاية الذاتية مثل: غسل اليدين، وارتداء الملابس، أو تنظيف الأسنان، يعد مجال جيد للبداية في التفكير حول التسلسل.
- قم بغناء ما يلي: – حان الآن موعد غسل الأيدي.
  – حان الآن موعد غسل الأيدي. – ماذا بعد ذلك؟
- اسأل طفلك: ماذا بعد ذلك؟، فإذا أجاب: «تنظيف الأسنان» قم بغناء ذلك.
- في كل مرة تقوم بإضافة الجزء الجديد.

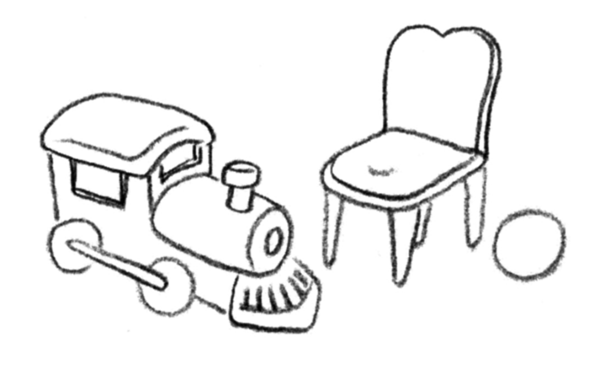
من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

103



الأبحاث العقلية تقول:

هناك شيء واحد يحتاجه الطفل لتحقيق نمو مثالي لعقله، وهو توفير بيئة لغوية غنية ومتجاوبة حيث يمكنه التعرض إلى حصيلة لغوية عريضة.



- يمكنك تنمية المهارات اللغوية لطفلك ذي العامين وكذلك تنمية خياله من خلال ترديد أغنيات حول الأشياء المختلفة الموجودة بالحجرة وتأليف أشياء خيالية عنها.
- قم بغناء الأغنية التالية:

– عندما كنت مقعد صغير. – مقعد صغير، مقعد صغير.
– عندما كنت مقعد صغير. – كان يمكنني الجلوس هكذا.
– عندما كنت قطار صغير. – قطار صغير، قطار صغير.
– عندما كنت قطار صغير. – كان يمكنني التحرك محدثا صوتا هكذا.
– عندما كنت كرة صغيرة. – كرة صغيرة، كرة صغيرة.
– عندما كنت كرة صغيرة. – كان يمكنني التدحرج هكذا.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

104

الأبحاث العقلية تقول:

أدرك العلماء مؤخرا كم خبرات ما بعد الميلاد وليس قبله التي تحدد الترابط الفعلي للعقل البشري.





- قم بغناء ما يلي مستخدما اسم طفلك على سبيل المثال: «ها قد جاء ميدو ديدو».
  - ها قد جاء رامي بامي. - يسير في الطريق.
  - ويمكنه السير طويلا. - انظر إلى قدميه الصغيرتين.
- اقترح فعل ما يقوم به طفلك:
  - اقفز رامي بامي. - هوب، هوب، هوب.
  - اقفز عبر الطريق. - بقدميك الصغيرتين (اقفز مع طفلك).
- من الأفكار الأخرى: العدو، الزحف، السير، الوقوف على أطراف الأصابع إلخ.
- هذه اللعبة ستنمي مهارات الإنصات لديه، وكذلك التوافق.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

105



رواية الحكايات



الأبحاث العقلية تقول:

بينما يتعلم الأطفال قواعد اللغة من خلال سماع العبارات القصيرة، فإن الطفل الذي يستخدم والديه بكثرة الفقرات التابعة (لأن، الذي) يتعلم أن يستخدم ذلك في كلامه مبكرا عن الطفل الذي لا يقوم والديه بذلك.

- قم برواية قصة مألوفة ذات عبارات متكررة.
- الحوار التالي من قصة «الخنازير الصغيرة الثلاثة» يعد نموذج جيد للعبارات المتكررة.
  - الذئب: خنزيري الصغير، خنزيري الصغير، دعني أدخل.
  - الخنزير: لن اسمح لك أبدا.
  - الذئب: إذن، سوف أنفخ ثم أنفخ في البيت حتى يسقط.
- قريبا ستجد طفلك قادرا على ترديد الكلمات معك.
- فيما يلي بعض الحكايات والأغاني ذات المقاطع المتكررة.
  - ذهب الليل.
  - الشاطر حسن.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

106

الأبحاث العقلية تقول:

تعد السلبية مكون منطقي أساسي، إذا ابتسمت تبتسم لي أمي، الإحساس بأن هناك شيئا يتسبب في شيء آخر يشكل خلايا عصبية والتي سوف تدعم حتما مفاهيم أكثر تعقيدا عن السلبية.



الأغاني المفضلة



- الطفل عند بلوغه العامين يعشق الأغاني والإيقاعات وكذلك المشاعر التي تعبر عنها الكلمات.
- هناك العديد من أغاني الأطفال التي يمكن استخدامها ويحبها الصغار مثل:

  - قطتي صغيرة.
  - الفأر الحندق
  - ماما زمانها جايه.
  - ذهب الليل.

- عند ترديد الأغنية مع طفلك كن مؤثرا وحاول تأدية القصة.
- وكلما كنت مؤثرا ومرحا، كلما استمتع طفلك، وهذا النوع من الألعاب يبقى عالقا في ذهن طفلك.

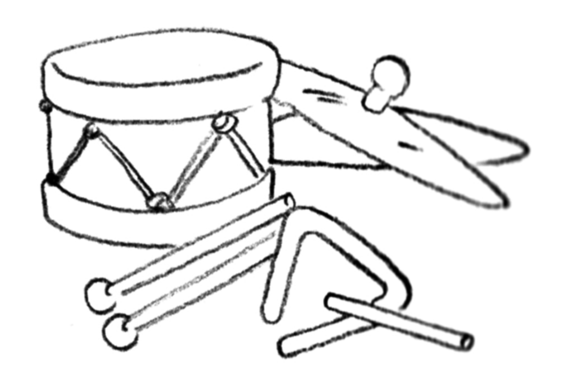
من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

107

الأبحاث العقلية تقول:

سماع الموسيقى أو الأصوات من الآلات الموسيقية ينمي القدرة الداخلية للطفل على تعلم الموسيقى عندما يصبح أكبر عمرا.

متجر الموسيقى

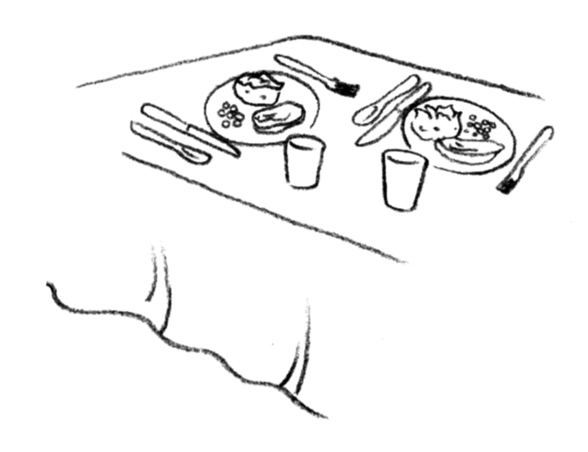


- خذ طفلك ذي العامين إلى متجر لبيع الأدوات الموسيقية.
- إذا كان هناك بائع ودود سيترك طفلك يلهو على البيانو.
- اعرض عليه آلتان أو ثلاثة، ويمكن أن يقوم أحد بالمتجر بتوضيح كيفية عمل هذه الآلات.
- بعد الزيارة، تحدث عن الأشياء التي رأيتها وسمعتها.
- قم بعزف بعض الموسيقى باستخدام الآلات التي رأيتها في المتجر، مع توضيح الأصوات أثناء استماعكما إليها.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

108

الغناء للغداء



الأبحاث العقلية تقول:

المرونة العصبية وقدرة العقل على التكيف مع الخبرة تدعم فكرة أن التحفيز المبكر يضع أساس كيفية استمرار الطفل في تعليمه وتفاعله مع الآخرين عبر الحياة.

- كلما تحدثت مع طفلك أكثر، كلما ساعدت عقله على النمو.
- الغناء أسلوب آخر لاستخدام اللغة، حيث يساعد الطفل على التركيز مع الكلمات ومعانيها.
- حول وقت الغذاء إلى أغنية، فبدلا من التحدث بالكلمات مثل: «هل تريد بعض الحليب؟» أو «ها هي ذا البطاطس» حاول أن تغنيها.
- هذا يعد من أساليب المرح الرائعة.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

109

الأبحاث العقلية تقول:

عندما يكون إيقاع ونغمة اللغة جزء من حياة الطفل، فإن تعلم القراءة يصبح أمر طبيعي مثل تعلم السير والتحدث.





- عندما يعشق الأطفال الشعر أو الكتب أو الأغاني فإنهم يرغبون في سماعها باستمرار، وأحيانا يشعر المربي بالملل.
- عند حدوث ذلك مع كتاب، حاول أن تطلب من الطفل أن يقص حكاية بكلماته الخاصة.
- اقرأ القصة ودع صغيرك يكمل بعض الكلمات الناقصة، وربما يمكنه حفظ القصة منذ ذلك الحين.
- القصص البسيطة التي يحفظها الطفل تكن المفضلة في هذا العمر.
- قراءة القصص تساعد الطفل على امتلاك مدى أوسع للتركيز والانتباه.

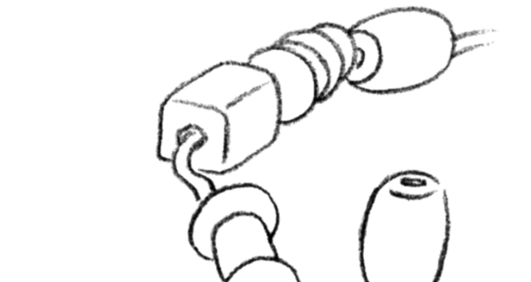
من الشهر الثلاثين إلى الثالث والثلاثين

110

الأبحاث العقلية تقول:

يعشق الأطفال اللعب ويعتبر شيء طبيعي بالنسبة لهم ويجب أن يتم تشجيعهم عليه حيث إنه ضروري لنموهم، فكل مهارات الحركة المتقدمة ومهارات الحركة البسيطة ومهارات التفكير وكل شيء يتم تعلمه من خلال اللعب.

تصنيف الدمى



- يعشق الصغار الدمى، وكلما قمت بأداء ألعاب مستخدما الدمى، كلما ازدادت متعتهم.
- اجلس أرضا مع صغيرك وضع العديد من الدمى أمامك.
- ابدأ بتصنيف الدمى على أساس اللون: «دعنا نبحث عن الدمى ذات اللون الأحمر ونضعها معا».
- استمر في التصنيف باستخدام اللون.
- يمكنك التصنيف على أساس الحجم، اللون، أو السمات (الدمى ذات العجلات، الحيوانات).
- اسأل طفلك كيف يرى كيفية التصنيف؟، ستجدان العديد من الطرف عند النظر إلى الدمى.
- هذه اللعبة سوف تنمي مهارات التفكير لدى طفلك.

من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

111

الأبحاث العقلية تقول:

على الرغم من قدرة العقل على التعلم عبر الحياة، إلا أنه لا يوجد مثيل لهذه الفترة الغزيرة بالتعليم.

الذهاب للعثور على الكنز



- قم بإخفاء ثلاثة أو أربعة كنوز بالخارج.
- ضع قطعة ورق أو وشاح بالقرب من الكنز حيث يسهل العثور عليه.
- قل لطفلك مقدما ما هو الكنز كما يلي:

– دمى صغيرة مخبأة تحت أوراق الشجر.

– دمى معلقة في فروع الشجرة.

– دمى على الأرجوحة أو في نهاية لوح التزحلق.

- أمسك بيد صغيرك، وتجول في الفناء بحثا عن الكنز.
- العثور على الكنز يعد أمرا مثيرا جدا بالنسبة للطفل.

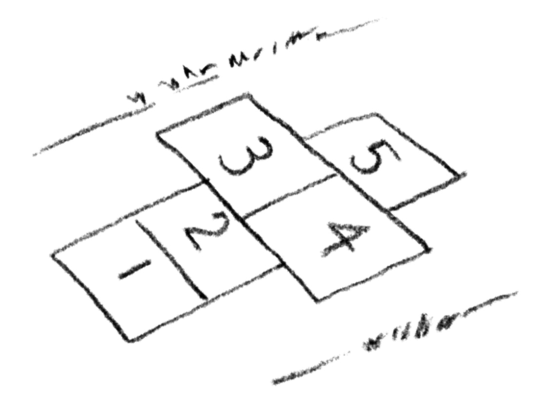
من الشهر الثلاثين
إلى الثالث والثلاثين

112

الأبحاث العقلية تقول:

الحركة هي الشيء الوحيد الذي يتكامل مع نصفي العالم الأيمن والأيسر بالنسبة لصغار المتعلمين.





- ارسم لعبة الأولى على الرصيف وقم بكتابة الأرقام من واحد إلى خمسة عليها.
- اشرح لطفلك كيف يرمي الحجر على أحد الأرقام، بحيث يكون واضحا وغير مؤذ أو ضار.
- ثم اطلب منه أن يثب إلى هذا الرقم.
- يمكنك أيضا القفز، أو العدو، أو السير إلى الرقم المحدد.
- هذه اللعبة تنمي التوافق، التوازن، مهارات العد.

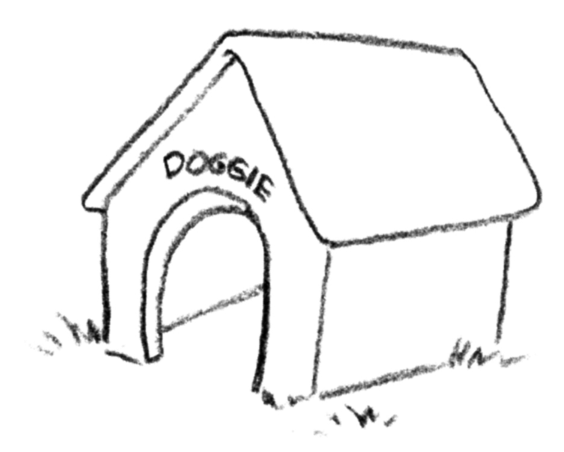
من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

113

الأبحاث العقلية تقول:

أعلى معدلات نمو العقل البشري تكون في الفترة ما بين الميلاد حتى السادسة، وقد اتفق الباحثون حول العالم أن الشخصية والمواقف والمفاهيم الذاتية واللغة ومهارات النجاح، وكذلك نماذج التعلم كل ذلك يتحدد عند عمر الثالثة.

لعبة البوبي



- خصص جزء في الحجرة كمنزل للكلب حيث يلهو الجراء.
- تظاهر بأنك الأب وأن طفلك هو الجرو الابن.
- اسأل جروك الصغير عن اسمه وادعوه بهذا الاسم أثناء أداء اللعبة.
- يمكن أن تقول: «هاو، هاو (بوجي) دعنا نثب حتى البيت.
- اذهب نحو البيت واطلب من طفلك أن يتبعك.
- استمر في تقديم الأفكار حول ما يمكن القيام به في بيت الكلب، واطلب من طفلك أفكاره.
- الأفكار الأخرى تشمل القفز نحو بيت الكلب، أو السير، أو الزحف، وأخيرا تناول الطعام في بيت الكلب، تظاهر بمضغ عظمة أو حتى تناول بعض الوجبات الخفيفة الحقيقة داخل بيت الكلب.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

114

الأبحاث العقلية تقول:

كل حركة جديدة يجب تكرارها كثيرا؛ لتقوية الدوائر العصبية.

سلة الغسيل



- توفر سلسة الغسيل مكان جيد للتدريب على مهارات الرمي.
- جرب رمي أشياء مختلفة مثل: الكرة، أو الأوراق المكورة، أو الأوشحة نحو السلة.
- كل شيء يحتاج إلى نوع خاص من مهارات الحركة للوصول إلى السلة.
- ضع السلة قريبة من طفلك بقدر يسمح له بالنجاح في رمي أشياء إلى داخلها.
- يعد هذا أسلوبا جيدا لتنمية التوافق.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

115

الأبحاث العقلية تقول:

تؤثر التجارب والارتباطات المبكرة بصورة شديدة على تركيب العقل، فالطفل يدرك العالم من حوله باستخدام حواسه حتى يتمكن العقل من خلق أو تغير المراكز العصبية.

النظر إلى القمر



- انظر إلى القمر مع طفلك ذي العامين (تذكر أن القمر أحيانا يظهر أثناء النهار) قم بذلك عدة أيام في الطريق وتحدث عن حجم وشكل القمر في كل ليلة.
- ارسم صورة للقمر حسب ما رأيته في كل ليلة، وقارن الأشكال والأحجام ببعضها البعض.
- فكر في كلمات تصف القمر مثل: مستدير، سمين، طويل، نحيف إلخ.
- يعد هذا أسلوبا جيدا لتنمية مهارات الملاحظة لدى طفلك.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

116

الأبحاث العقلية تقول:

يعد الطفل عضوا ذاتي التنظيم، فالمراكز العصبية تنتظر بلهفة الخبرات الجديدة التي سوف تشكل العقل إلى شبكات عصبية خاصة باللغة، والمنطق، والتفكير العقلاني، وحل المشكلات، وكذلك القيم الأخلاقية.

الثلج الملون



- اصنع مكعبات ثلجية باستخدام مزيج من المياه والطعم الملون غير السام.
- ابدأ بلون واحد.
- ضع مكعبات الثلج في سلة ضد الكسر وابدأ اللعب بهذه المكعبات الثلجية، استخدم اسم اللون في الحوار «من فضلك أعطني مكعب الثلج الأزرق».
- استخدم المكعبات كقوالب طوب وحاول وضعها فوق بعضها، مشاهدة الثلج وهو يذوب يوفر قدر كبير من المرح وينتج مجالات عدة للحديث.
- اصنع مجموعة أخرى من المكعبات الثلجية باستخدام لونين، هذه المرة قارن بين الألوان وأثناء وضعها قم بتسميتها، عند ذوبان القوالب ربما تجد لون مختلف، على سبيل المثال: إذا استخدمت مكعبات ثلجية حمراء وصفراء فإنك سوف تحصل على اللون البرتقالي عند الذوبان.

ملاحظة: يتناسب هذا مع الأيام الحارة.

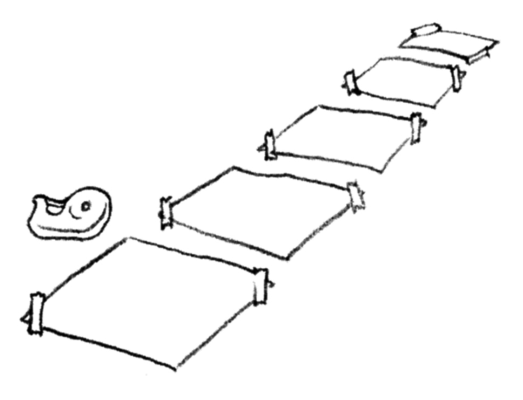
من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

117

الأبحاث العقلية تقول:

أثناء المراحل الحيوية في نمو العقل تنمو أنسجة طويلة ورفيعة داخل العقل تخلق مسارات تحمل شحنات كهربية من خلية لأخرى، وينتج عن ذلك شبكات تنمو يوميا داخل العقل وتشكل أساس للمنطق العصبي الذي يعتمد عليه إجمالي المهارات الحياتية للطفل.

الدرجات الملونة



- الصق طريق لونين أو ثلاثة في هذا الطريق.
- استخدم لونين أو ثلاثة في هذا الطريق.
- قم بغناء أغنية مفضلة أثناء سيرك مع طفلك عبر هذا الطريق.
- كل مرة تتوقف عن الغناء تتوقف أيضا عن السير وإذا كان طفلك يعلم الألوان اسأله عن اسم اللون الذي يقفون فوقه.
- يمكنك تنمية التفكير المكاني لطفلك باقتراح «دعنا نسير على الورق»، أو «دعنا نسير فوق الورق»، أو «دعنا نسير حول الورق».
- يمكنك القيام بأشياء أخرى مثل: القفز أو الوثب، أو الوقوف على أطراف الأصابع.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

118

الأبحاث العقلية تقول:

التعرف إلى الموسيقى يعيد شحن الدوائر العصبية مما يقوي أيضا الدوائر المستخدمة في الرياضيات.

لعبة الإيقاع



- ردد الأنشودة التالية وما يصاحبها من أفعال:

- واحد، اثنان، ثلاثة. - اضرب ركبتك.

- واحد، اثنان، ثلاثة. - ركبتك، ركبتك، ركبتك.

- كرر ما سبق مع تغيير أجزاء الجسم، على سبيل المثال: اضرب ذراعك، أو اضرب أصابع قدمك.
- الكلمات لا تحتاج إلى شعر.
- يتعلم الأطفال إدراك الإيقاع.

من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

119

الأبحاث العقلية تقول:

كل عقل صغير يكون المراكز العصبية والعقلية المطلوبة للجلوس والزحف والسير والتحدث وفقا لطريقته الخاصة.

أين عمرو؟



ردد الكلمات التالية وما يصاحبها من أفعال، ثم اطلب من طفلك الاشتراك معك.

- أنا صديق صغير (انحني لأسفل وذراعيك تحتضن رأسك).
- اهدأ بقدر الإمكان (قف بهدوء).
- افتح غطائي (ارفع يديك بهدوء من فوق رأسك).
- وماذا ترى؟
- ششش! هيه! (اقفز لأعلى رافعا ذراعيك في الهواء).
- عمرو داخل.

من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

120

الأبحاث العقلية تقول:

أوضح فحص عقول الأطفال أن النمو في هذه الفترة شديد، مما يسمح باستيعاب وتنظيم المعلومات الجديدة بمعدل أسرع من الكبار.

أغنية بائع الفطائر



- قم بغناء «هل تعرف بائع الفطائر؟» باستخدام الكلمات التالية:

  – هل تعرف جو، جو، جو؟ – هو، هو، هو.
  – بو، بو، بو. – هل تعرف جو، جو، جو؟
  – هو، هو، بو، بو، بو، هيه!

- بينما تردد الأغنية، ارقص وصفق بيديك عند نطق كلمة «هيه».
- تخير أي أصوات شعرية لغناء الأغنية.
- هذا يساعد طفلك ذي العامين على تعلم الشعر.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

121

الأبحاث العقلية تقول:

الفطرة والتنشئة متلازمان ولا يمكن فصلهما، فالفطرة توفر عضو يحتاج إلى الخبرة والارتباط، بينما التنشئة تقود العملية . وتقرر حتما حول المسارات التي سوف تستخدم في العقل والمسارات التي سيتم تجاهلها.

بيبى، بوبى، بو، بو، بو



هذه القصيدة البسيطة تصنع العديد من المراكز العصبية في عقل الطفل.

🏆 ردد ما يلي أو اصنع أي نغمة لغناء هذه الأغنية لطفلك:

- بيبي، بوبي، بو، بو، بو.
- أنا أحبك.
- نعم، أحبك.
- بيبي، بوبي، بو، بو، بو.
- أنت حبيبي الجميل.

🏆 حاول القيام بما يلي أثناء غناءك الأغنية.

- امسك طفلك من يديه وارقص معه في دائرة.
- ارفعه لأعلى عند كلمة: «حبيبي».

من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

122





الأبحاث العقلية تقول:

إذا لم يتم تدريب الأعصاب البصرية والحركية للعقل في الفترة ما بين عامين وأحد عشر عاما، فإن هذه الأعصاب عند البلوغ تفقد مرونتها لاستعادة بريقها من أجل الوظيفة.

- تعد ألعاب التسلسل من الأشياء الرائعة لإعداد الطفل للقراءة.
- ردد أو غني اللحن التالي:

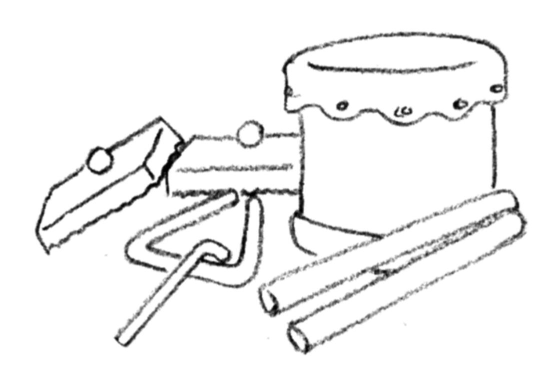
- يمكنني صناعة خدع مرحة، خدع مرحة.
- يمكنني صناعة خدع مرحة.
- يمكنني أن أفعل ذلك (اقفز لأعلى).

- كرر الأغنية وفى النهاية أضف نشاط ثان بعد القفز لأعلى.
- استمر في غناء الأغنية مضيفا لها نشاط جديد.
- الأفكار الإضافية تشمل: هز الأرجل، التصفيق، الدوران، تمايل الرأس، ولمس أصابع القدم.

من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

123

الآلات الموسيقية



الأبحاث العقلية تقول:

عالم الأعصاب الدكتور «مارك ترامو» الأستاذ بمدرسة «هارفارد» الطبية يرى أن التعرض إلى الموسيقى يعيد البريق للدوائر العصبية، ومثل كل الدوائر الأخرى التي تتشكل مبكرا، فإن الدوائر الناتجة من الموسيقى تدوم.

- قدم مجموعة من الآلات الإيقاعية لطفلك ذي العامين لاكتشاف الأنواع المختلفة من الأصوات.
- ابدأ بالطبلة، والمثلث، والعصى، والصناديق الرملية.
- الطبول: اقرعها عند الحافة، ثم من المنتصف، ستجد الأصوات عالية ومنخفضة.
- صناديق الرمل: عند احتكاكها معا يصدر عنها صوت مثل صوت القطار.
- المثلث: عند ضربها في مواضع مختلفة ينتج عنها أصوات عالية ومنخفضة.
- العصى: اضربها على الأسطح المختلفة لإنتاج أصوات مختلفة، ضرب العصى على الباب ثم على المنضدة سيمتع طفلك.

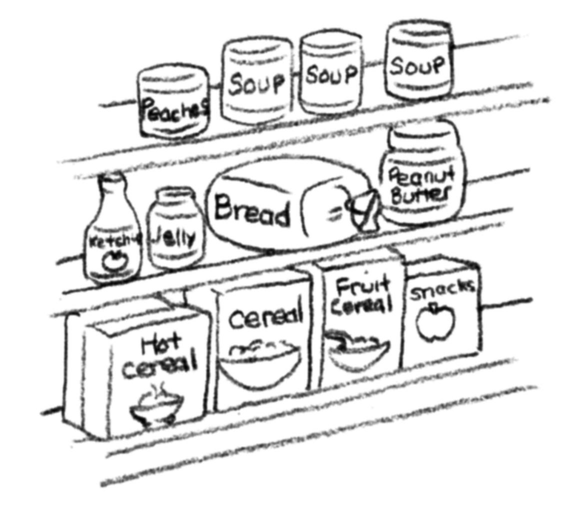
من الشهر الثالث والثلاثين
إلى السادس والثلاثين

124

الأبحاث العقلية تقول:

في الأعـــوام الثلاثـــة الأولى يبنـــى للطفـــل عقـل شـديد التعقيـد، ويعـد هـذا هـو بدايـة استقلالية هـذا الطفـل وتحرره من تبعية الكبار.

التسوق في المتجر



- اطلب من طفلك أن يساعدك في إعداد قائمة البقالة.
- خذه معك إلى المتجر وابحث عن العناصر الموجودة في القائمة.
- عند العودة للمنزل، دعه يساعدك على إخراج البقالة وقراءة أسماء الأصناف أثناء تخزينها.
- إذا أمكن اصنع وصفه بالمكونات التي اشتريتها من المتجر.
- وجه الشكر لطفلك على مجهوداته.

من الشهر الثالث والثلاثين إلى السادس والثلاثين

125

دعنا نختار

الأبحاث العقلية تقول:

انبعاث هرمونات معينة يقوي من أداء المراكز العصبية بالعقل والمشاعر الايجابية السعيدة تتسبب في انبعاث الهرمونات المنشطة.



- قم بأداء لعبة التظاهر هذه لمساعدة طفلك على تعلم الاختبارات.
- اجلس أرضا مع طفلك وضع العديد من الحيوانات الفرو على الأرض معك.
- تحدث إلى أحد هذه الحيوانات: «أستاذ دب، ماذا تحب أن تأكل اليوم؟»، اطلب من طفلك أن يجيب بدلا من الدب.
- ناقش الآراء المؤيدة والمعارضة للاختيار.
- تخير حيوان آخر وقل: «أرنوبي، هل ستلعب بالخارج أم في المنزل؟»
- من المهم لطفلك أن يشعر بالسعادة نحو الاختيارات التي يقوم بها.

المراجـــــع

A

Animals
books, 40
pictures, 46
plastic, 88
sounds, 53, 75
stuffed, 9, 10, 15, 21, 32, 36, 37,48, 49, 56, 65, 67, 78, 84, 103, 133
Appliance boxes, 106

B

Back rubs, 31
Balls, 34, 122
Bananas, 57, 83
Baskets, 83
laundry, 106, 122
Bath games, 18, 28, 70-71
Baylor College of Medicine, 10
Bedtime routine, 31
Blankets, 15
Blocks, 29, 36, 43, 88
homemade, 25
sand, 131
Blue Danube (Strauss), 51 the
Bonding games
12-15 months, 11, 14, 18, 19, 20
15-18 months, 30, 31, 33, 39
21-24 months, 60, 63, 65, 68, 70
27-30 months, 90, 96, 101
30-33 months, 108
33-36 months, 129
Books, 16, 28, 38, 40, 86, 117
Bowlby, John, 30
Box tops, 132
Boxes, 106
Brain structure, 7-8, 12, 89, 101, 103, 106, 110, 112, 116, 121, 125, 130
Bread, 83, 109
Brown Bear, Brown Bear, by Bill Martin Jr., 113
Buckets, 71
Butter, 83
Butterfly sandwiches, 83

C

Cans, 93
Caps for Sale by Esphyr Slobodkina, 113
Cardboard, 57, 93
Carnival of the Animals (Saint-Saens), 51
Cars, 36, 105, 106
Catalogs, 93
Causality, 114
Chairs, 26, 66
Chalk, 108
Chugani, Harry, 8
Clair de Lune (DeBussy), 51
Clocks, 23
Clothes, 64, 76
Coconut, 57
Colors, 57, 124-125
Construction paper, 125
Contact paper, 25
Containers, 71, 99, 106
Cooking activities, 57, 109, 132
Counting activities, 75, 102, 120
Crawling exercises
12-15 months, 12
15-18 months, 26
18-21 months, 42
Crayons, 25
Crepe paper, 119
Cups, 62
paper, 45, 57

D

Dancing, 49-51, 69, 80, 128-129
DeBussy, Claude, 51
Diapering games, 18
Dishpans, 124
Disposable blocks, 25
Dolls, 36, 49, 65, 78, 88, 103
Doors, 23
Dramatic play
12-18 months, 37
18-21 months, 45, 47
21-24 months, 62, 64-65, 66
24-27 months, 83-84

27-30 months, 88, 90, 92, 95, 97, 100, 106
30-33 months, 111, 114
33-36 months, 121, 133
Drawers, 23
Drawing, 123
Dressing up, 64
Drums, 131

E

Emotional development
12-15 months, 17, 23
15-18 months, 31, 39
18-21 months, 41, 45, 56
21-24 months, 62, 65, 68, 73
24-27 months, 78, 84, 86-87
27-30 months, 89-91, 95-96
30-33 months, 108

F

Fine motor skills
12-15 months, 22
15-18 months, 25, 35
18-21 months, 43, 56
21-24 months, 72
24-27 months, 78
27-30 months, 88-89, 102
30-33 months, 109, 118
33-36 months, 122, 124
Fingerplays, 35, 102
Flight of the Bumblebee, 51
Floating toys, 71
Flowers, 92
Food coloring, 124
Food, 17, 57, 92
bananas, 57
coconut, 57
fruits, 81-82
orange juice, 57
peanut butter, 83
pickles, 92
pictures, 46
raisins, 83
sandwiches, 83, 109
vegetable sticks, 83
Foreign languages, 38
Fruits, 81–83
bananas, 57, 83
coconut, 57
grapes, 83
oranges, 57, 92
raisins, 83

G

Games
bouncing, 19
cat and mouse, 42
diapering, 18
fingerplay, 35
funny tricks, 130
hopscotch, 120
jack in the box, 22
language, 32
look at yourself, 76
magazine cards, 95
mice, 102
musical, 49, 50
pat-a-cake, 91, 93
peekaboo, 15, 56, 91
puppy, 121
reading, 16
repeating, 104
rhythm, 18
ring around the rosy, 85
sequencing, 110
sorting toys, 118
treasure hunt, 119
walkity, walkity, Stop, 98
what do you see? 105
"The Gingerbread Man," 113
Gloves, 64
Glue, 93
"Goldilocks and the Three Bears," 113
Grapes, 83
Grocery list, 132

H

Harvard Medical School, 131
Hats, 64
Hopscotch, 120
Houses, 106

I

Ice cubes, 124
Icemakers, 23
Imitation activities
12-15 months, 10, 26, 40

18-21 months, 41, 46, 47, 48, 53, 54, 57
21-24 months, 62, 69, 72
24-27 months, 78, 87
27-30 months, 100, 104
33-36 months, 127
Index cards, 95
Instrumental music, 80

J ~ K

Jelly, 109
Katz, Dr. Larry, 83

L

Labels, 132
Language development
12-15 months, 10, 11, 17, 20, 21
15-18 months, 24, 26, 28, 29, 32, 33, 34, 36-40
18-21 months, 43, 44-46, 48, 52-55
21-24 months, 64-68, 70-73, 75
24-27 months, 77, 82, 86
27-30 months, 89-91, 93-97, 99-100, 102-105, 107
30-33 months, 111, 113, 114, 116, 117
33-36 months, 121, 123, 125, 133
Large motor development
15-18 months, 34
18-21 months, 42, 49-52
21-24 months, 69, 74
24-27 months, 76, 80, 84-85
27-30 months, 98
30-33 months, 112, 118, 120
33-36 months, 122, 125, 127-128, 130
Laundry baskets, 106, 122
Lilacs, 92
Listening skills
12-15 months, 18, 23
15-18 months, 26, 28, 36, 38, 40
18-21 months, 44, 47, 51-55
21-24 months, 75
24-27 months, 77
30-33 months, 112, 115
33-36 months, 126, 131

M

Magazines, 46, 86, 93, 95
Markers, 15, 120
Math skills
12-15 months, 14
18-21 months, 51
27-30 months, 102, 107
33-36 months, 118, 126
Meals, 17, 83, 109
Milk cartons, 17, 25
Mirrors, 41, 87
Motor skill development
12-15 months, 9, 12, 22
15-18 months, 25, 34, 35
18-21 months, 42-43, 49-52, 56
21-24 months, 69, 72-74
24-27 months, 76, 78, 80, 84-85
27-30 months, 88-89, 98, 102
33-36 months, 109, 112, 118, 120, 122, 124-125, 127-128, 130
Music, 14, 26, 27, 36, 38, 49, 50, 54, 59, 69, 72, 80, 101, 103, 115, 126, 131
classical, 51
instrumental, 80
Musical instruments, 72, 115, 131

N

Nap time, 51
Nature/nurture, 129
Nurturing skills
12-15 months, 10, 14, 18
15-18 months, 30, 31, 33
18-21 months, 47, 48, 57
21-24 months, 60, 63, 68, 70
24-27 months, 80
27-30 months, 90
30-33 months, 96
33-36 months, 129
Nutcracker (Tchaikovsky), 51 The

O

Observation skills
12-15 months, 15, 26
18-21 months, 41, 53, 56
21-24 months, 61
24-27 months, 76, 86
27-30 months, 87, 99
30-33 months, 108, 119
33-36 months, 123-124
Oranges, 92

juice, 57
Outdoor activities, 54, 73, 99, 105, 108, 119-120, 123

P

Packages, 132
Pants, 76
Paper
construction, 125
contact, 25
crepe, 119
cups, 45, 57
wadded, 122
"Parentese," 11, 21, 32
Pat the Bunny by Dorothy Kunhardt, 16
Pat-a-cake, 91, 93, 114
Peanut butter, 83
sandwiches, 83, 109
Pebbles, 120
Peekaboo, 15, 56, 91
Perry, Dr. Bruce, 10
Pianos, 115
Pickles, 92
Pictures, 46, 93, 95, 123
Pillows, 29
Plastic animals, 88
Poems. See Rhymes
Pop-up toys, 57
Problem solving skills, 71, 88,108, 124, 133
Puddles, 108
Puppets, 45, 56
finger, 15
Push toys 9

R

Radios, 23
Raisins, 83
Reading development
12-15 months, 16
15-18 months, 28, 37
18-21 months, 55
27-30 months, 93, 94
30-33 months, 110
33-36 months, 130, 132
Recipes, 132
Rhymes, 16, 79, 126
At the Garden Gate, 33
Bibbity, Boppity, Boo, 129
Bouncing, Bounding, 19
Bump Dity, 103
Chook, Chook, 35
Go to Bed Late, 20
Hello Mirror, 87
Here Comes Susie Moosey, 112
Hey, Diddle, Diddle, 114
Hickory, Dickory, Dock, 79, 93, 114
Hippety Hoppity, 52
Humpty Dumpty, 114
I'm a Little Teapot, 93
It's Time to Find the Milk, 17
Jack and Jill, 93, 114
Jack Be Nimble, 93, 96, 114
Jack in the Box, 22, 127
London Bridge, 55
Mary Had a Little Lamb, 55, 114
Mice, 102
My Little Bird, 90
Oh My Goodness, 63
Old MacDonald, 75
One Little Foot, I Love You, 39
Pat-a-Cake, 93, 114
Rickety Rockety Rocking Horse, 60
Rickety Roo, 68
Someone Special, 47
Spin, Spin, Little Top, 74
Sweet Little Bunny, 84
Twinkle, Twinkle, Little Star, 55, 93, 114
Where Is Bunny Rabbit? 56
Where Is Jack? 127
Rhythm activities
12-15 months, 18
18-21 months, 49, 50, 52
21-24 months, 59, 72
24-27 months, 79, 80
27-30 months, 103
30-33 months, 114, 117
33-36 months, 126-127, 131
Rhythm instruments, 72, 131
Ribbons, 119
Rocking, 14, 90
Rocks, 99, 120
Rossini, Gioccino, 51
Rugs, 29

S

Sand blocks, 131

Sandwiches, 83
Saint-Saens, Camille, 51
Scarves, 64, 80, 122
Self-awareness, 41, 76, 87
Sensory development
  12-15 months, 13, 16, 18, 19
  15-18 months, 24, 29, 33, 39
  18-21 months, 41, 54, 57
  21-24 months, 69
  24-27 months, 82-83
  27-30 months, 92, 103
  33-36 months, 123-124
Sharing, 89, 91
Shirts, 76
Shoes, 64, 73, 76
Sidewalk chalk, 108
Singing, 11, 14, 16-18, 21, 26, 31, 44, 49, 50, 59, 67, 70, 75, 81, 101, 116, 125, 128-130
Sliding board, 119
Small toys, 9, 119
Snacks, 17, 57, 81-83, 92, 109, 121
Soap, 71
Social development
  12-15 months, 17, 23
  15-18 months, 31, 39
  18-21 months, 41, 45, 56
  21-24 months, 62, 65, 68, 73
  24-27 months, 78, 84, 86-87
  27-30 months, 89-91, 95-96
  30-33 months, 108
Socks, 76
Songs, 44, 125
  Are You Sleeping? 31
  Clap Your Hands, 59
  Do You Know the Muffin Man? 11, 128
  Farmer in the Dell, 17
  Five Little Ducks, 27
  Fruit Song, 81
  Going to the Zoo, 27
  Good Night Sammy, 31
  Goodnight Irene, 14
  Head and Shoulders, Knees and Toes, 49
  Hush Little Baby (The Mockingbird Song), 14
  I'm a Little Teapot, 27, 93
  I've Been Working on the Railroad, 11
  If You're Happy and You Know It, 27, 49
  Itsy Bitsy Spider, 27
  Kumbaya, 14
  London Bridge, 50, 130
  Mary Had a Little Lamb, 70, 81
  Miss Mary Mack, 113
  Now It's Time to Wash Your Toes, 70
  Old MacDonald, 75
  On Top of Spaghetti, 27
  Pop Goes the Weasel, 49
  Ring Around the Rosy, 21, 85
  Rock-a-Bye Baby, 14
  Skip to My Lou, 27
  Swing Low, Sweet Chariot, 14
  This Old Man, 27
  Twinkle, Twinkle, Little Star, 11, 18, 55, 93, 114, 125
  Wheels on the Bus, 101
  When I Was a Little Chair, 111
Soothing, 23
Sounds, 38, 40, 54
Spatial-temporal reasoning
  12-15 months, 14
  18-21 months, 43, 51, 56
  21-24 months, 59, 72
  24-27 months, 85
  27-30 months, 88, 101
  33-36 months, 123, 125, 131
Sponges, 71, 79
Spoons, 62
  wooden, 72
Spreader, 109
Squishy toys, 29
Stickers, 25, 73
Sticks, 108, 120, 131
Storytelling, 46, 82, 94, 97, 113, 117
Strauss, Johann, 51
Straws, 56
Stuffed animals, 9, 10, 15, 21, 32, 36, 37,48, 49, 56, 65, 67, 78, 84, 103, 133
Swings, 28, 119

T

Tables, 24, 29
Tape, 95
Tchaikovsky, Peter, 51
Teddy bears, 32, 37, 67, 103

Textures, 29, 57, 91
"The Three Billy Goats Gruff," 113
"The Three Little Pigs," 113
Toothbrushes, 62
Toothpicks, 57
Tops, 74
Touching activities
  12-15 months, 18
  15-18 months, 24, 30, 33
  18-24 months, 54, 63, 73
Towels, 15
Trains, 36
Tramo, Mark, 131
Trees, 105
Triangles, 131

V ~ W

Vegetable sticks, 83
Walking exercises
  12-15 months, 12
  15-18 months, 26
  27-30 months, 98
Water play, 70-71
Wayne State University, 8
Wheels, 107
Whispering, 77
William Tell Overture (Rossini), 51
Windows, 23
Wind-up toys, 89
Wooden spoons, 72